



**BARÁTSÁG
KULTURÁLIS
KÖZPONT**

É R T É K É S É L M É N Y



Barátság Művelődési Központ

Minősített Közművelődési Intézmény

Munkaterv 2026.

készítette:

Szigetvári József igazgató

valamint

**a Barátság Művelődési Központ
szervezői állománya**

Tartalom

Bevezetés	3. oldal
I. A Barátság Művelődési Központ helyzetelemzése	3. oldal
1. Százhalombatta helyzetelemzése	3. oldal
2. Az intézmény tárgyi környezete	8. oldal
3. Az intézmény technikai feltételei	12. oldal
4. Az intézmény személyi feltételei	14. oldal
5. Az intézmény pénzügyi- gazdasági feltételei	15. oldal
6. Az intézmény szakmai tevékenysége	16. oldal
II. Szakmai koncepció	18. oldal
1. PR Stratégia és koncepció	21. oldal
2. Stratégiai eseményeink 2026.	23. oldal
III. Az intézmény tevékenységi rendszere	29. oldal
IV. Szolgáltatási terv	41. oldal
V. Mellékletek	49. oldal
• BKKban működő közösségek	

Bevezetés

Fontosnak tartom kiemelni, hogy jelen munkatervet a Barátság Művelődési Központ művelődésszervezői és szakmai munkatársai közösen készítették el. A munkatervhez kapcsolódó elemzések tartalmát megismerték, azon közösen szükség szerint módosítottak, vagy kiegészítésekkel látták el. A tartalmi rész megalkotása konszenzuson alapuló közös munka volt. A munkaterv szakmai és tartalmi részeivel minden munkatárs egyetért, azok megvalósítását közös célnak és feladatnak ismerik el.

I. A BARÁTSÁG MŰVELŐDÉSI KÖZPONT HELYZETELEMZÉSE

1. Százhalombatta helyzetelemzése

Az aktuális munkaterv mindig az előző évre épülnek. 2011-ben a munkaterv elkészítésekor bizonyos megállapításokat tettünk, amelyek városunk kulturális és közművelődési szokásaira jellemzők. 2012-től minden évben munkatervünket kiegészítettük, módosítottuk a 2011-es megállapításokat, ezért jelen munkaterv készítésekor folytatjuk a kiegészítések sorát, hogy a változások nyomon követhetők legyenek. A kiegészítéseket minden évben dőlt betűvel szedtük.

1. A város lakóinak egy része igényli a magasabb kulturális eseményeket, ám közülük nagyon sokan Budapestet választják ezen igényeik kielégítésére.

2012/ Az intézmény 2011-es működése során azt tapasztaltuk, hogy egyre többen látogatták színházi eseményeinket azok közül is, akik egyébként Budapestre járnak. A színházi előadások, hangversenyek, koncertek rendezési körülményeit igen hamar megszerették és tapasztalataink szerint sokan ajánlják budapesti ismerőseiknek is.

2013/ A folyamat 2012-ben erősödött, a színházbérlet tartalma megváltozott, megjelentek a kőszínházak, mint pl. a Katona József Színház (Budapestről) amely indukálta a minket eddig nem igen használó közönséget a próbára, majd a rendszeres látogatóvá válásra.

2014/ A folyamat erősödött, 2013-ban egyre nagyobb arányban és mérhetően érkeztek látogatók más településekről, kifejezetten Budapestről.

2015/ Szeretnénk folytatni a megkezdett folyamatot és bővíteni a más településekről ideérkezők számát, inspirálva az addicionális pénzköltési folyamat növekedését. Ezzel egy időben fontos, hogy a város lakói nagyobb mértékben vegyék igénybe az intézményt, és hogy egyre nagyobb teret kapjon a magasabb szintű kultúra.

2017/Folytatjuk a folyamatot.

2018/ Az éves működéssel igyekszünk követni a változásokat, amelyek az elmúlt években tapasztalhatók. Részben átalakultak a művelődési szokások, részben lassan felnő egy új generáció, akik más igényekkel rendelkeznek.

2019/ Az intézmény elkötelezettje a minőségbiztosítás a közművelődésben programnak, valamint annak a nemzeti célkitűzésnek, hogy a közművelődés és a közösségi művelődés egymással szoros összefüggésben lévő fogalmak, és hogy a globalizált tömegkultúra ellensúlyozására szükség van, a minőségi kultúra lehetőségeinek biztosításával. A szórakoztatás mellett fontos szerepet kell kapjon a „long life learning” az élethosszig tartó tanulás folyamat, valamint a tanítás és nevelés amely a társadalmi változások követésének elengedhetetlen feltétele. Minőség a szórakozásban, a szórakoztatásban, az érték minősége, a minőség értéke.

2020/ A városi költségvetés csökkenése nagy kihívás, célunk a minőség megtartása, a mennyiség és minőség rendszerében a minőség kap nagyobb prioritást.

2020 módosított /pandémia után: a város biztonsága érdekében törekedni kell arra, hogy helyben találjanak az emberek kulturális tartalmakat, annak érdekében, hogy ne hozzák be a vírusfertőzést a budapesti színházakból

2022/ Minden erőnkkel azon leszünk, hogy a közönséget visszaszoktassuk a rendes kerékvágásba.

2023/ Ha lehet, még nehezebb helyzetből futunk neki, immár 3 éve bizonytalan a munkánk, a közönséget minden alkalommal újból meg kell nyerni.

2024/ Igény van a magasabb kulturális eseményekre, színházi előadásaink teltházzal mennek.

2025/ A közönség művelődési szokásai láthatóan érezhetően változnak, a „kulturális esemény” élvezeti időtartama mérhetően szűkül, korlátozódik az aktivitásra. Színház esetében a kezdés előtt 5-10 perccel érkeznek, nem használják a büfét, nem élnek közösségi életet, a beszélgetés nem annyira fontos. A kiállítások közönségét nagyon keresni kell. A XXI. sz. elején a mai magyar társadalom egy része, nem olvas, nem jár múzeumba, a klasszikus műveltséget egyre inkább felváltja a main stream, egyfajta erősen érezhető értékrendi válság. Felelősségünk tehát sokkal nagyobb ér óriási. A BKK folyamatosan figyeli a változásokat, és mindent megtesz a folyamat lassítására illetve visszafordítására.

2026/ A 2025-ben tett megállapítások kezelésén dolgozunk. Szerencsére Százhalombattán a helyzet az országos átlaghoz képest sokkal jobb: a színházi előadások nagyon népszerűek, az előadások teltházak. Törekvéseink eredményesek, folytatjuk a megkezdett munkát.

2. A tömegkultúrára vágyók közül anyagi okok miatt csak egy réteg tudja magának megengedni, hogy kultúrára költsön. Sok esetben az anyagi lehetőség megléte nem párosul viselkedés kultúrával, magyarul a színházterem használata, tisztántartása, a ruhatár használata, az illemhelyek használata sok esetben feladatot jelent.

2012/ Az induláshoz (2011. január) sokan értetlenkedve fogadták az új színháztermi szabályokat (ruhatár, étel-ital kitiltása). Mára az új működési rend teljesen megszokott lett, a kezdeti értetlenkedést felváltotta a közreműködés időszaka. A színházi üzemmód, az egyenruhás hoszteszek, az audiovizuális tájékoztatási rendszer mára elnyerte a közönség tetszését, éppen ezért problémát már nem jelent.

2013/ A folyamatos szervezői jelenlét hatására ez a megállapítás szinte teljesen érvényét veszítette, és már a szabadtéri rendezvényekre sem igaz. A város lakói „megtanulták” használni a BKK-t megszokták a nevét, elvéve sem hívják „BMK”-nak és művelődési háznak sem.

2014/ Új feladat és nagy kérdés, hogy az érintett társadalmi rétegeket hogy és mivel lehet megszólítani, sikerül-e szélesíteni a felhasználók, a partnerek körét. A város lakói ismerik az intézményt, ám a felhasználói kör mégsem teljes körű. Idei feladatunk a felhasználói kör bővítése.

2015/ A 2014-es eredmények tükrében a folyamatot 2015-ben szeretnénk folytatni.

2016/ A csökkentett finanszírozás ellenére a minőséget nem szeretnénk elengedni.

2017/ Szeretnénk megtartani az eddigi minőségi szolgáltatást.

2018/ Szeretnénk megtartani az eddigi minőségi szolgáltatásokat és a Ház működési rendjét, amelyet a használók megszoktak.

2019/ A TAO változás ellenére törekszünk a minőség megtartására.

2020/ A városi költségvetés csökkenése nagy kihívás, célunk a minőség megtartása, a mennyiség és minőség rendszerében a minőség kap nagyobb prioritást.

2020 módosított/ pandémia után: jelen gazdasági helyzetben a mennyiségi és minőségi összefüggésben a minőség mellett tesszük le szavazatunkat: a lehetőség miatt inkább kevesebb rendezvényt, de a minőség megtartása mellett kívánunk megszervezni.

2021/ Alkalmazkodunk a pandémia okozta helyzethez.

2022/ A minőség és mennyiség összefüggésében a lehet, hogy kevesebbet, de inkább a minőséget megtartó programokat célozzuk meg.

2023/ Kitartunk, helytállunk, megteszünk mindent az ügyért: „Ki viszi át a fogában tartva...”

2024/ A minőséget szem előtt tartva, igényes programok szervezésével igyekszünk bővíteni a felhasználói kört. A 2011. óta érvényben lévő működési rend, színháztermi szabályok alkalmazása biztosítja, hogy az új látogatók is megtanulják „használni” az intézményt.

2025/ Százhalombatta kiemelt helyzetben van. Az önkormányzat nagyon sokat tesz azért, hogy a közönség hozzáférjen a minőségi kultúrához. Ezzel együtt érezhető a lakosság nehezebb anyagi helyzete. A BKK mindent megtesz azért, hogy ne hagyja cserben az embereket, erősen részt vesz a Déryné programban (minőségi színház 200 Ft-ért) keres, kutat, hogy a legjobb opciókat találja meg.

2026/ A jelenlegi állapotot szeretnénk fenntarthatóan, hosszú távon üzemeltetni.

3. A tömegkultúrára vágyók közül a többség az ingyenes rendezvényeket veszi igénybe és ennél a rétegnél a viselkedés kultúra nagyobb hiányosságokat mutat.

2012. Az elmúlt időszakban bevezetett szabadtéri rendezvényszervezési elvek és technikák meghozták eredményüket. Az ilyen rendezvényeken (március 15. augusztus 20.) mindig több ezres nézősereg jelenik meg, ezzel együtt különösebb rendbontásra még nem került sor. A város lakói megszerették a Szent István teret, az itt megrendezésre kerülő események mindig jó hangulatúak. Egyelőre problémát a lebonyolításban a rendezvényszervezésre vonatkozó úgynevezett West Balkán törvényben előírt „üzemi terület” kijelölése okoz. A törvény értelmében a rendezvény technikai előkészületeit, lebonyolítását kijelölt üzemi területen lehet elvégezni, vagyis az adott területet kordonokkal kell elkeríteni. A kordonok életvédelmi és balesetvédelmi funkciókat töltenek be, ám ezt a helyi közönség sok esetben még nem látja át.

2013/ Országosan példaértékűvé vált a helyzet, a szabadtéri események alkalmával rendbontást és szemetelést nem tapasztalunk.

2014/ Ezt a tendenciát szeretnénk megtartani.

2015/ Városunkban ezen a téren az általunk szervezett események alkalmával rend van, amit szeretnénk megtartani.

2016/ Az ingyenes rendezvények szerényebbek lesznek, de ennek ellenére a kivívott vívmányokat szeretnénk megtartani.

2017/ Igyekszünk valamit kezdeni a kiesett eseményekkel, például az Óvárosi Napokkal.

2018/ A szabadtéri rendezvények továbbra is pozitív tapasztalatokat jelentettek, ezt szeretnénk megvalósítani az idén is.

2019/ A TAO változás ellenére törekszünk a minőség megtartására.

2020/ A városi költségvetés csökkenése nagy kihívás, célunk a minőség megtartása, a mennyiség és minőség rendszerében a minőség kap nagyobb prioritást.

2020 módosított/ pandémia után: figyelemmel a város gazdasági helyzetére az eddig megszokott nagyszámú ingyenes rendezvények ebben az időszakban megítélésünk szerint esélytelenek.

2021/ Alkalmazkodunk a helyzethez.

2022/ A százhalombattai ingyenes rendezvények rendben vannak, a közönség az elmúlt évek alapján alkalmazkodott, és országos szinten is kiemelkedő módon vesz részt az ilyen eseményeken.

2023/ A helyzet mondhatni kilátástalan országos szinten, igazán nem lehet látni merre halad a kultúrpolitika, minden esetre igyekszünk megkeresni a legjobb megoldásokat, bár az árak elszabadultak, a rendezvények költségei az egekbe szöktek.

2024/ A szabadtéri programok szervezésénél a fellépők népszerűsége mellett fontos szempont az igényesség, hogy többségében olyan közönség érkezen az eseményre, akik betartják a szabályokat, így jó hangulatú rendbontásoktól mentes programokat szervezhetünk.

2025/ Ingyenes rendezvényeinken a helyi közönség országosan kiemelkedő viselkedést tanúsít. Gond akkor van, ha a szomszédos településekről érkeznek vendégek, akik nincsenek hozzászoktatva az efféle rendezvényeken való kulturált magatartáshoz.

2026/ Ezzel a kérdéssel a 2025-ös Batai Napokon tapasztaltak alapján kiemelten kell foglalkoznunk, a helyzetet elemeztük és mindent elkövetünk annak érdekében, hogy mielőbb kezeljük.

4. Érezhetően megtalálható az igényes programokra vágyó százhalombattai közönség, amelynek jelenlétét augusztus 20-án, a Summerfest közben, az adventi rendezvényeken, a szilveszteri utcabálon megtapasztalhattuk. Ez a közönségréteg ingadozó, mert ha megtalálja helyben az igényeit kielégítő programjait, akkor ide jön, ha nem, akkor Budapestet választja.

2012/ Meglátásunk szerint a 4. pontban jelzett közönség réteg egyre nagyobb arányban választja Százhalombattát.

2013/ Ez nem csak a százhalombattaiak esetében jellemző folyamat, épp úgy igaz a környékbeliekre is. Budapest XI. kerület és a XXII. kerület (Dél- Buda) lassan-lassan felfedezi Százhalombattát. A kiemelkedő előadások (Hattyúk tava, stb) kiemelt érdeklődést jelentettek.

2014/ A 2013-as eredményeket megfigyelve szeretnénk tovább haladni, keresni azokat az eseményeket, amelyek hasonló vonzást jelentenek.

2015/ A klasszikus zene, a balett és a drámai színház megtalálta közönségét, a minőségi kultúra iránti igény érezhető, ezt szeretnénk ebben az évben is erősíteni.

2016/ Új stratégiát dolgozunk ki, amely lehetőséget biztosít arra, hogy a közönséget továbbra is megkössük.

2017/A megváltozott körülmények miatt új stratégiát kell kidolgoznunk.

2018/ A közönség megszerzése és megtartása megerősödött, szeretnénk a folyamatot rendszerben tartani.

2019/ Szélesedik a kör: A Pál utcai fiúkat immár több mint ötezren látták, akár Szigetszentmiklósról is érkeztek hozzánk vendégek!

2020/ A városi költségvetés csökkenése nagy kihívás, célunk a minőség megtartása, a mennyiség és minőség rendszerében a minőség kap nagyobb prioritást.

2020 módosított / pandémia után: az igényes programokat elérhető áron a köszönjük Magyarország program valamint a Déryné program segítségével szeretnénk megtartani.

2021/Alkalmazkodunk a helyzethez

2022/ Új utakat kell keresni, a folyamatos jövőkép kutatás elengedhetetlen.

2023/ Tabula rasa, kezdhetjük a dolgot majdnem előről. A fenntartóval a kapcsolatunk maradéktalan, az együttműködés példás, az országos állapotok rendkívül elszomorítóak.

2024/ Költségvetésünk igényes programok szervezését teszi lehetővé, továbbá az igényes programokat elérhető áron a Déryné program biztosítja.

2025/ Az előadások, a BKK épületének és a kiszolgáló személyzet minősége miatt a BKK rendezvényei messze túlmutatnak a város határain. országosan elismert példa intézmény lett a BKK.

2026/ Ezt szeretnénk 2026-ban is megtartani, erősíteni.

5. A környező települések lakói szűk rétegben ismerik intézményünk programjait, de szívesen jönnek, ha az esemény híre eljut hozzájuk.

2012/ Mérhetően több a más településről érkezők száma, de ezzel még nem vagyunk elégedettek. A tavaszi időszakban 15 szomszédos vagy 30 km-en belüli településen kezdünk átfogó kampányt.

2013/ Elindul a Campona akció, „SZÍNHÁZ SZÁZHALOMBATTÁN” elnevezésű pavilonnal települünk ki a budafoki Camponába jegyárusítás és népszerűsítés céljából. Nyáron a strandon alakítottunk ki információs faházat.

2014/ *A Campona standot szeretnénk közösen üzemeltetni a Sérültekért Alapítvánnyal, mi biztosítjuk a helyszínt, ők árulni szeretnék, és egyben ellátnák az információs feladatokat is. Nyáron folytatjuk az strandon lévő INFO FAHÁZ működtetését, ezzel is megelőzve a más településen élőket, akik nem ismerik városunkból csak a strandot.*

2015/ *A Campona standot megszüntettük, a strandon meg kell erősíteni az Info pontot, az értékesítési stratégia még várat magára.*

2016/ *A megváltozott körülményeknek megfelelően módosítjuk a stratégiát*

2018/ *Törekszünk arra, hogy újabb kommunikációs csatornákat alakítsunk ki.*

2019/ *Keressük az online kommunikációs lehetőségeket!*

2020/ *A városi költségvetés csökkenése nagy kihívás, célunk a minőség megtartása, a mennyiség és minőség rendszerében a minőség kap nagyobb prioritást.*

2020 – 2021. *módosított / pandémia után: a pandémiás időszakban a bővítés folyamatát nem tartjuk célszerűnek, az ideszokott közönség megtartását viszont igen, hiszen ők az általunk előírt védelmi intézkedéseket maradéktalanul meg fogják tartani. Ez szolgálja a Képviselő-testület által hangsúlyozott bevételnövelés lehetőségét is.*

2022/ *Új lehetőségeket keresünk, amellyel városunk kulturális kistérségi központ pozíciója megerősíthető.*

2023/ *A gazdasági helyzet miatt egészen új stratégia szükséges, a családok lehetőségei beszűkültek, még inkább igaz az, hogy a kevesebb több, vagyis a minőség a legfontosabb, akkor is, ha kevesebb program lesz.*

2024/ *Facebook kampányokkal, Instagram kommunikációval próbáljuk bővíteni a felhasználói kört.*

2025/ *Folyamatosan igyekszünk a korszerű kommunikációra.*

2026/ *Folyamatosan igyekszünk a korszerű kommunikációra*

Közösen kell megkeresnünk a szülőkkel és a tanítókkal, tanárokkal az X Y és Z generációhoz elvezető utat, az online és offline életet élő fiatalok megszólítását, mert nem művelődésszervezés technikai kérdésekről van szó, hanem komoly össz- társadalmat érintő problémakörről.

Miközben a világ azon dolgozik, hogy kilábaljon a koronavírus-járvány és energiaválság okozta egészségügyi és gazdasági válságból, egy újabb katasztrófa kapujában állunk. Nem lehet eléggé hangsúlyozni, mekkora hatással volt a pandémia a fiatalok mentális egészségére: ez a járvány egyik legsúlyosabb öröksége. A magyar gyerekek egész generációjának jövőjét is befolyásolhatja az, ami az elmúlt időszakban velük, a hozzájuk közel álló emberekkel és az egész társadalmunkkal történt. A gyerekek a járvány csendes áldozatai.

2012. évben széles körű felmérést végeztünk az általános és középiskolások körében szabadidejük felhasználtságáról. Akkor meglepő eredményt kaptunk, hogy közel 35-40 %-uk nem csinál semmit. 2023. évben megismételtük ezt a felmérést, a korábbihoz hasonlóan, korosztályi lebontásban (alsósok, felsősök, középiskolások). Minden oktatási intézménybe eljuttattuk a gyerekek számának megfelelő mennyiségű kérdőívet, az intézményvezetők segítségét kértük, hogy valamennyi diák töltse ki és adja vissza, hogy ismét egy teljes körű felmérés legyen. Ezt a felmérést szükséges kielemezni

Figyelemmel arra, hogy számomra a munkaterv nem pusztán egy éves eseménynaptár kipipálható és letudott eseményekkel, hanem rövid, közép és hosszú távú városépítő stratégia, éppen ezért annak elkészítéséhez az efféle szociológiai kutatások, igényfelmérések, helyzetelemzések megkerülhetetlenek.

A fentiekben a teljesség igénye nélkül megemlített tények pusztán a kiindulást jelentik, hogy honnan kell elindulnunk, mire építhetünk, mit kell tennünk akkor, ha a hosszú távú célok között egy erős kulturális intézményre, jól szocializált, az intézményt arra használni képes, amire való ifjúsági

réteggel, egy a társasági és kulturális életben részt venni akaró és abban viselkedni tudó középkorúakra, vagy érettebb felnőtt korosztályra gondolunk.

Ha szükségesnek látjuk, hogy városunkban közösséget építsünk, ha igényt tartunk a lokálpatrióta városlakóra, a városát szerető, azért tenni akaró, annak életében részt kérő és részt vevő százhalmobattaira.

Természetesen az említett aggályos pontok nem értendők városunk egészére, szegmenseket jelentenek. Viszont felelősségünk és feladatunk nem csak azokkal van, akik megtalálják helyüket a kínálatban, hanem azokkal is kezdeni kell valamit, aki jelenleg semmit sem csinálnak.

Korábbi évek hagyományait folytatjuk, megjelenünk az oktatási intézményekbe, flash mob vagy interaktív szervezünk.

2. Az intézmény tárgyi környezete

Intézményünk 2011-ben részben megújult. Továbbra is mindent elkövetünk annak érdekében, hogy a megújult épület állagát megtartsuk, és amit lehet, fejlesszünk, akár önerőből is.

Az épület továbbra is kettős célt is szolgál. A közművelődési tevékenység mellett az Arany János Általános Iskola és Gimnázium hétfőtől-péntekig a 2. 3. 6. termeinket tanteremként használja, mivel az iskola nem rendelkezik az oktatáshoz szükséges számú tanteremmel. Természetesen szívesen nyújtunk segítséget az iskolának, bár ez saját működésünket ezekben a termekben jelentős mértékben korlátozza. (A berendezés miatt korlátozottan tudjuk hasznosítani.)

A folyamatos állagmegóvás, valamint fejlesztés érdekében önerőből megvalósítható tevékenységek:

- virágmenhely program folytatása
- belső udvar folyamatos szépítése, gondozása
- folyamatos karbantartás, tisztasági festések időszakos ütemezése

Az épület terei:

Az előtér, a galéria és a színházterem, valamint a hozzájuk kapcsolódó folyosók teljesen, a színpad részlegesen, a színházi öltözők részlegesen kerültek felújításra. Az előtér, az itt kiépített kávézóval, recepcióval és galériával országosan is példaértékű arculatot kapott. Mindez az épület használhatóságát jelentős mértékben növeli, azonban az állagmegóváshoz karbantartás szükséges, ezért ezt minden évben folyamatosan végezzük.

Vannak viszont olyan elhasználódások, melyek javítása már nem lehetséges, azok cseréje viszont akkora költséget jelent, melyek az éves karbantartási keretösszeg terhére nem megvalósítható, plusz támogatási összeg szükséges hozzá.

Az intézmény alagsori terei a 2011-es nagyfelújítási program részeként nem lettek felújítva, így ezek esztétikai állapota nagyban elmarad az emeleti részekétől, műszaki és technikai állapota pedig nem felel meg a mai technikai igényeknek, valamint bizonyos biztonsági és vagyonvédelmi előírásoknak sem. Ezen problémákat többször jeleztük a fenntartó felé, mert megoldásukra költségvetésünkben nincsen fedezet.

Visszatérően nagy probléma az IKSZ, amely immár vállalhatatlan, katasztrófa terület, méltatlan. Gyakorlatilag az 1985-ös állapotok uralkodnak ezen a részen. Valójában az áldatlan műszaki és esztétikai állapotok miatt itt szinte semmit sem lehet megszervezni.

KÖTELEZŐ KARBANTARTÁSI TÉTELEK

Az épület jogszabályok szerinti szabályos és biztonságos üzemeltetéséhez számos céggel szükséges éves karbantartási szerződést kötni. Ezek a költségek minden évben szerepelnek tárgyévi költségvetésünkbe. A cégek minden évben október végéig tudják megküldeni a frissített ajánlatukat, melyet a költségvetés tervezés során tudunk használni.

KARBANTARTÁSI TÉTELEK			
megnevezés		tervezés szükségessége	ütemezés
Személyfelvonó	lift ellenőrzés	KÖTELEZŐ A felvonók üzemeltetésére a 146/2014-es kormányrendelet vonatkozik. Az üzemeltető kötelezettségeit a 16. § tárgyalja.	évente 2 alkalommal
	lift karbantartás		havonta 1 alkalommal
	hatósági ellenőrzés		évente 1 alkalommal
Színpadtechnika	színpadtechnikai karbantartás	KÖTELEZŐ 35/1997. (XII. 5.) MKM rendelet a Színházművészeti Biztonsági Szabályzat kiadásáról	havonta 1 alkalommal
	színpadtechnikai szakértés		negyedévente 1 alkalom
Vész eseti aggregátor		KÖTELEZŐ 54/2014. (XII. 5.) BM rendelet az Országos Tűzvédelmi Szabályzatról alapján	évente 2 alkalommal
Füstelvezető szellőztető ventilátor		KÖTELEZŐ 54/2014. (XII. 5.) BM rendelet az Országos Tűzvédelmi Szabályzatról alapján	évente 2 alkalommal
Automata tűzjelző		KÖTELEZŐ 54/2014. (XII. 5.) BM rendelet az Országos Tűzvédelmi Szabályzatról alapján	félévente 1 alkalommal
Folyadék hűtő rendszer	hűtőközeg szivárgásvizsgálat és jegyzőkönyvezés	KÖTELEZŐ Nemzeti Klímavédelmi Hatóság előírása alapján	gépenként változó, évente 1 illetve 2 alk.
	lég-és hűtőtechnikai berendezések karbantartása	ÉLET ÉS BALESETVESZÉLY MEGELŐZÉSE MIATT FONTOS	negyedévente 1 alkalommal
Sprinkler rendszer karbantartás		KÖTELEZŐ 54/2014. (XII. 5.) BM rendelet az Országos Tűzvédelmi Szabályzatról alapján	évente 2 alkalommal
Villamos védelem	kéziszerszámok, elektromos berendezések, kapcsolók kötelező ellenőrzése	KÖTELEZŐ 54/2014. (XII. 5.) BM rendelet az Országos Tűzvédelmi Szabályzatról alapján	évente 1 alkalommal
Tűzoltó készülékek karbantartása		KÖTELEZŐ 54/2014. (XII. 5.) BM rendelet az Országos Tűzvédelmi Szabályzatról alapján	esti karbantartás
Épület automatika	hűtés, fűtés szabályozó rendszer	FONTOS az épület biztonságos üzemeltetése miatt.	évente 2 alkalommal
Fény- és hangrendszer karbantartás		FONTOS Színházterem hang-és fénytechnika állagmegővése, berendezések ütemezett ellenőrzése, hibák feltárása, gyors hibaelhárítás miatt terveztük, mely a színházterem üzemeltetéséhez fontos.	
Elektromos karbantartás		KÖTELEZŐ Nincs villanszerelő végzettségű műszaki dolgozó, a villanszerelési munkákat csak szakképzett láthatja el, ezért külsős cég bevonása szükséges. Tartalmazza a havi egy alkalommal történő teljes villamos ellenőrzést, átvizsgálást, a hibás szerelvények, anyagok beszerzését, cseréjét, javítását, a bontott anyagok elszállításával egyetemben, valamint tartalmazza a sürgős esetekre vonatkozó rendelkezésre állás. Egy ilyen nagy forgalmú épület biztonságos üzemeltetéséhez szükséges tétel.	
fűtési rendszer őszi indítás előtti ütemezett karbantartás TÁVHŐ		FONTOS volt tervezni, hogy a fűtési rendszer indítása szakcég bevonásával történjen, aki elhárítja a műszaki hibákat, biztosítva ezzel a megfelelő működést, így a gazdaságos és energiatékony üzemeltetést. 2026-ban automata légtelenítő berendezéseket szükséges beépíteni.	
Dugulás elhárítás, vízvezeték javítások	eseti javítások	Havária elhárításra nem lesz költségvetési fedezet, a Fenntartóhoz kell segítségért fordulnunk.	

Automata ajtó (főbejárat)		tavaszi és téli átállítás és ellenőrzés	évente 2 alkalom
Nyílászárók karbantartása		épület nyílászáróinak folyamatos javítása szükséges, az ablakok és ajtók elhasználódása miatt.	felülvizsgálatot követően évi 2 alkalommal
Fénymásoló üzemeltetés	másoló szervízzolgáltatás	Szervízzolgáltatásra érvényben lévő szerződés van a céggel mely tartalmazza a karbantartást, festékpatronokat, gép felügyeletet.	havonta szerződés alapján
Rovar és rágcsálóirtás			Évente két alkalommal
karbantartási anyagok		biztonságos üzemelés, balesetveszély és hibaelhárítás	eseti beszerzések
tisztítószer		épület tisztántartás	eseti beszerzések
takarító gép vegyszer és kopó alkatrészek		takarító gép működéséhez szükséges beszerzések	eseti beszerzések
színházterem függönyök lángmentesítése		OTSZ alapján kötelező, két évente elvégezni, 2026-ban esedékes tétel	

Műszaki hiányosságok problémák

Az épület egyes berendezéseinek javítás, illetve az épület egyes részeinek felújítása szükséges és okszerű lenne a következők szerint:

2026 évi intézményi költségvetésben terveztük a kiadást, fenntartói döntésre vár:

- **1-es terem padlózat és borítás csere:** Mozdásművészeti termeinknek maximális a kihasználtsága, folyamatosan művészeti csoportok tartanak próbát ezekben a termekben, melyeknek nagy része gyerekcsoport. A terem speciális padlózata a nagy igénybevétel és elöregedés miatt cserére szorul. Másik két teremben már sikerült lecserélni a padlózatot, már csak ebben a teremben szükséges a felújítás.
- **folyadékhűtő kompresszor javítás:** A színházterem hűtését biztosító rendszer egyik kompresszora nem üzemel, így alacsonyabb hatásfokkal, de magasabb energiafelhasználással működik a hűtési rendszer.
- **klímavezérlő javítás:** Nagy melegben gyakran leáll a rendszer és újraindítás szükséges, melyet csak fizikailag a gépházban lehet elvégezni, ez nyáron előadások közben sokszor problémát okoz.
- **4-5-6. termeknél lévő külső terasz:** Évről-évre beemeljük munkatervünkbe a terasz rossz műszaki állapotát. A terület teljes egészében tönkrement, bizonyos szempontból balesetveszélyesnek tekinthető, burkolat felújítása szükséges. A terasz rendbetétele rendkívül fontos lenne, hiszen a termék szellőztetését, illetve az ezekben a termekben folyó iskolai és szakmai munkát segítené. Szakcégtől kértünk ajánlatot a burkolat javítására. Saját erőből megoldottuk a terasz korlátjába korábban betelepített elgazosodott növényzet kiirtását, helyére új növényzet, levendula került telepítésre, melyet folyamatosan gondozunk.
- **színpad burkolat csere:** A színpad felületéből a rögzítő csavarok egyre magasabban kiállnak, a problémát csiszolással nem lehet megoldani, ezért a padló cseréje egyre inkább indokolt. További gondot jelent a padlózat alatt évek óta felgyülemlett por, mely folyamatosan a legkisebb színpadi mozgás esetén is felszáll és megnehezíti a színpadon lévő művészek és színészek munkáját. szakvélemény. A nagymértékű kopás miatt teherbírása az előírás szerinti 500 kg/m² helyett max. 250 kg/m², így nagyobb színházi díszletekhez nem alkalmas. Sem biztonsági, sem esztétikai szempontból nem megfelelő az állapota, cseréje javasolt.

2026 évi felújítás, beruházás városi költségvetés tervezéshez leadtuk költségeket, fenntartói döntésre vár:

- **főbejárata alatt lévő sikátor:** Megoldandó még a felújítással kialakított terület kérdése is. Több éve minden munkatervünkben szerepeltetjük ezt a problémát. Megoldásként jelenleg a sikátor 2 végénél munkatársunk által készített ideiglenes kaput helyeztünk fel, amely segítségével az éjszakai órákra az említett szakaszt lezárjuk, így megakadályozva egy rendbontási terület kialakulását, valamint megszabadulhatunk a mindent átható vizelet szagtól. A könyvtár nyitvatartási idejében a kaput kinyitjuk. Nagy gondot jelent, hogy ezt a fából készült kaput gyakran szétrúgják és sokszor hetente szükséges javítani, emiatt lassan a kapu teljesen használhatatlan. Beszereztünk ajánlatot egy új elektromos kapu kialakítására.

További tételek, melyekre ajánlatot bekérni fenntartói szándék esetén a Polgármesteri Hivatal műszaki irodája tud.

- **Az IKSZ közösségi teret** továbbra is fontos lenne megújítani. Korábbi munkatervekbe az alábbi javaslatot tettük:
A jelenlegi raktárak helyén kialakítható lenne egy nagyméretű női és férfiöltöző, az intézményben működő mozgásművészeti és sport közösségek számára. A közösségi teret rendbe kellene tenni, hiszen itt vannak a nyugdíjas klubok és más közösségek eseményei, báljai.
Amennyiben a fenti javaslat nem tud megvalósulni, egy általános felújítás tűzvédelmi, vagyonvédelmi, munkavédelmi okok miatt mindenképpen szükséges, elektromos hálózata nagyon elavult. Korábban a műszaki iroda vezetője felmérte a területet és szóban kaptunk ígéretet a tervezési munkák elindítására.
 - Közösségi eseményekre a terem egyre kevésbé használható. A nyugdíjas klubok részére már nem is tudjuk biztosítani a nem megfelelő világítás miatt. A terem vásárolók egyre kevésbé veszik bérbe, szintén a nem megfelelő világítás miatt.
 - A földszinti közösségi térből nyíló, korábban raktárként üzemelő terem jelenleg a képzőművészeti csoportok használnak, melynek világítását a terem funkciójához kellene igazítani.
- Minden munkatervünkben megemlítjük az **intézmény belső udvarát**, mely kiváló terület lehetne a könyvtár és a BKK közös használatára, tavaszi, nyári, őszi időszakban szabadtéri közösségi helyszínre, jazz-teázóra, olvasó szigetre, irodalmi estre, amennyiben az megújulna és bútorzatot kapna. Jelenlegi térkő burkolat a fagyások miatt egyre rosszabb állapotban van, cseréje szükséges lenne. **2021-ben a BKK munkatársai önerőből megújították a belső udvart, hangulatos kertet** alakítottak ki, azonban a burkolat javítására nagy szükség lenne.

Nagy hangsúlyt fektetünk az épület állagmegóvására. Folyamatos ellenőrzéseinknek köszönhetően rövid időn belül feltárjuk a műszaki hibákat, melyeket éves költségvetésünk terhére, saját állomány bevonásával javítjuk.

Természetesen az intézmény alapfeladatait így is el tudjuk látni, igyekszünk mindent megtenni, hogy a felsorolt hiányosságok a napi működésben ne okozzanak fennakadást. A meglévő hiányosságokról, mint intézményvezetőnek kötelességem a fenntartó tájékoztatása.

Célunk az, hogy a felújítás folytatásával egy egységesen megújult, a város és a környék kulturális életéhez méltó, tereivel, megjelenésével is nevelni tudó, az embereket formálni képes épület jöjjön létre. Nem kérdés számunkra, hogy a BKK működésével térségi meghatározó szerepre képes és hogy ezt a szerepét ki kellene használnunk. Készek vagyunk arra, hogy az épület megújulását belső tartalmi és szakmai megújulással egészítsük ki.

A kettő együtt és csak együtt tud működni, hiszen az intézmény rendezvényeivel és szolgáltatásaival amelyekhez a jól felszerelt szakterem, színházterem, közösségi tér, elengedhetetlen működési és versenyképességi feltétel.

A ma embere függetlenül társadalmi helyzetétől egyféle minőséget követel és igényel, termeinket a jelenlegi állapotukban, (ablak, ajtó, villany) bérbe adni, felnőtt képzésre hasznosítani, tanfolyamok számára kiadni, ezáltal bevételt növelni egyszerűen nem lehet. Készek vagyunk arra, hogy e feladatok megoldásában közös stratégiákat dolgozzunk ki a fenntartóval, és hogy megkeressük azokat a lehetőségeket, amelyek külső anyagi források bevonásával lehetővé teszik az épület felújításának látható vagy záros időn belüli befejezését.

3. Az intézmény technikai feltételei

Technikai feltételek azon eszközök összessége, amelyeket az intézmény a működése során a magas színvonalú szakmai munka elvégzéséhez kell használni. Ezek a hangosítás, a fénytechnika stabil, (színházterem) mobil (bárhol használható), székek, eszközök, installációk, kiállítási paravánok, asztalok. Ezek egy része sajnos nem áll rendelkezésünkre. Intézményünkben számos színháztermi rendezvény kerül megrendezésre, melyek mindegyikéhez megfelelő technikai, színpadtechnikai berendezés biztosítása szükséges. Az intézmény hang- fény-és vetítéstechnikai berendezései még mindig nagy hiányosságot mutatnak. Napjainkban a tökéletes hangzás-és beszédélményt nyújtó eszközök nélkülözhetetlen berendezések. Intézményünk által szervezett programok, valamint a városi rendezvények sokszor mutatnak egyidejűséget, amit technikailag csak új eszközök beszerzésével tudunk maradéktalanul biztosítani. A használatban lévő berendezéseinket a nagy igénybevétel miatt számos esetben javíttatnunk kellett, mely kiadásainkat nagyban megnövelte.

Az egyes közösségi terek felszereltsége sajnos nagyon elhasználódott, CD-lejátszók, hangosító berendezések és egyéb technikai felszerelések hiánya miatt a csoportok működése sok esetben nehézkes.

2011-es nagyfelújítás alkalmával beszerelt technikai berendezések a folyamatos karbantartás ellenére elhasználódnak, tönkremennek. Az említett eszközöknek a javítása karbantartása egyre nagyobb költséget jelent az intézménynek.

SZABADTÉRI TECHNIKA ÉS FEDÉS

Óriási előrelépést jelentett a szabadtéri színpadfedés és hangosítás beszerzése 2012-ben, bár a felszerelés nem volt teljes, hiányzik a fénytechnika, a mikrofonok, valamint a monitorok a hangosításhoz. Ezeket az eszközöket máshonnan kellett beszerezni. Korábbi években a városi rendezvényeken a fedés és a technika rendre megjelent, azonban a BKK jelenlegi csökkentett műszaki létszámával nem tudjuk felépíteni, alkalmi munkásokat sem lehet hozzá keresni, mert nincsenek, valamint a fedés felépítése szakképesítéshez kötött. Kisebb eseményekhez a fedés elemeit tudjuk használni, mint például a lépcsős terasz koncertjeinél.

HANG- ÉS FÉNYTECHNIKAI BERENDEZÉSEK

Intézményünkben számos színháztermi rendezvény kerül megrendezésre, melyek mindegyikéhez megfelelő technikai, színpadtechnikai berendezés biztosítása szükséges. Az intézmény hang- fény-és vetítéstechnikai berendezései a korábbi évek pályázati forrásból történt beszerzései ellenére is nagy hiányosságot mutatnak. Napjainkban a tökéletes hangzás-és beszédélményt nyújtó eszközök nélkülözhetetlen berendezések. Intézményünk által szervezett valamint a városi rendezvények sokszor mutatnak egyidejűséget, amit technikailag csak új eszközök beszerzésével tudunk maradéktalanul biztosítani. Ugyanakkor a használatban lévő berendezéseinket a nagy igénybevétel miatt számos esetben javíttatnunk kell, mely kiadásainkat nagyban megnöveli.

Minden évben szükséges fejlesztéseket betervezni a tárgyévi költségvetésbe, hogy a technikai parkunkat elégséges szinten tudjuk tartani.

INFORMATIKAI BERENDEZÉSEK

Az intézményben használt számítógépek és laptopok napi szinten nagy igénybevételnek van kitéve. Minden évben szükséges fejlesztéseket betervezni, a tárgyévi költségvetésbe, hogy a technikai eszközöket elégséges szinten tudjuk tartani. Minden évben más-más informatikai berendezések cseréjét tervezzük a költségvetésben, majd a jóváhagyott beruházási összeg figyelembevételével történik a beszerzés.

BERUHÁZÁSOK 2026 TERVEZÉS

2026. évi intézményi költségvetésbe az alábbi eszközök beszerzését tervezzük:

- **informatikai eszköz:** a jegypénztár és az egyik gazdasági üi. számítógépének cseréje szükséges, mert a jelenlegi gépen elérhető Office programhoz ösztől nem lesznek frissítések, így a gépek használata nem lesz megbízható, munkahelyi használatra nem lesznek alkalmasak. Ezeken a régi gépeken az új office program nem fut, ezért szükséges 2db új gép beszerzése.
- **klíma beszerzések:** Az igazgatói és a gazdasági iroda a napsütés miatt nagyon felmelegedik, ezekbe szükséges a klíma használata. Az irodákban a régi klímák, már nem működnek üzembiztosan, nyáron hetente leálltak, ezért karbantartót kellett hívni, aki legutóbb jelezte csere szükséges. Napos irodák, klíma nélkül melegben nem lehet dolgozni.
- **telefon gimball:** reklámvideók készítéséhez kiegészítő eszköz, mely a közösségi médiában a kommunikációnkat fejlesztené. A fiatalokat videókkal lehet megszólítani.
- **előtéri 42" TV-k cseréje:** az előtérben található TV-k 2011 óta minden nap több órát működnek, melyeken fontos tájékoztató anyagok mennek. A nagy igénybevétel miatt 14év után időszerű a csere, a képernyő hibás már, nehezen látható .
- **színpadtechnika:** hangtechnikai rendszer bővítése szükséges (mikrofon, dibox, kábelek) folyamatos használat miatt szükséges a hibás eszközök pótlása.
- **főbejárat 32" TV-k cserélje:** a főbejáratnál található 2db napi szinten működő TV-k fényereje már olyan gyenge, hogy nappali fényben nehezen látható rajta a tájékoztató anyag.
- **színpadtechnika:** LED lámpák: fényparkunk folyamatos fejlesztése szükséges, régi nagyfogyasztású scenikai lámák ütemezett cseréje a technikai fejlődések és az energiamegtakarítás miatt. 6db LED-BAR scenikai lámpa beszerzése, a 10 éves lámpákat szükséges lecserélni, mert azok működése már nem megbízható, valamint 5db Forgó fejes LED-PAR scenikai lámpa beszerzése.
- **színháztermi fénytechnikai park bővítése:** fénytechnikai eszközök beszerzése, a régi elhasználódott lámpák cseréjére szüksége van.
- **külső raktár:** Régóta fennálló probléma és egyre nagyobb nehézséget okoz a megfelelő méretű raktár hiánya. Intézményünk csak kisebb, többfunkciós terekkel rendelkezik, ahol a raktározandó eszközöket tároljuk, azonban a szabályos raktározás feltételei hiányoznak. Szükséges lenne az épületen kívül egy raktárhelyiség kialakítása, hogy a tűzvédelmi szabályoknak megfelelően a nagyobb méretű berendezések és eszközök tárolása a jövőben ne okozzon problémát. A raktár lehetséges helyére javaslatunk a díszletező nagykapu melletti parkoló hely, melynek lezárásával lehetne kialakítani, árajánlatot szakségtől beszereztük.

4. Az intézmény személyi feltételei

2020-ban a kulturális területen dolgozók közalkalmazotti státuszát megszüntették. Több munkatársunk nem járult hozzá az MT szerinti továbbfoglalkoztatáshoz, így 2020. november 1-jével megszűnt a munkaviszonyuk. A Képviselő-testület pénzügyi, költségvetési egyensúly javítására, tartós fenntartására irányuló döntéseik végrehajtása című előterjesztés döntése értelmében álláshelyeinket 2020. november 1-től 5,5 státusszal csökkentették, 18,5 álláshely maradt, azóta csak a fél státuszt egészítették ki teljes állássá.

Az intézmény létszáma 19 fő.

Szervezeti felépítés:

Igazgatóság:

- 4fő igazgató, általános igazgatóhelyettes, előadó-művészei igazgatóhelyettes műszaki vezető

Munkacsoportok:

- Igazgatás csoport 3 fő
 - titkárnő, gazdasági ügyintéző, jegypénztáros
- Szervező csoport 4 fő
 - művelődésszervezők, PR munkatárs, recepció
- Műszaki csoport: 4 fő karbantartó,
- Technikai csoport: 4 fő takarító

A szervezők a rendezvények szervezése és lebonyolítása mellett beosztás szerint recepció feladatokat is ellátnak. A recepcióra hétköznapiokon 7:30-19:00 óra között kell a folyamatos szakmai szervezői jelenlétet megoldani, továbbá minden rendezvény alkalmával szükséges a szervezői irányítás, melyre egy dolgozó munkaideje kevés, így a szervezők bevonásával tudjuk lefedni a hiányzó órákat. *Korábban a recepcióra 2 dolgozót váltva osztottunk be, azonban 2020ban a létszámcsökkentés miatt mindkét státuszunkat elvesztettük, így belső átrendezéssel oldottuk meg a feladat ellátását. A takarítói állományból 1fő átkerült recepció pozícióba, emiatt 2020 óta a takarítói csoport is 1fővel csökkent, kevesebben látják el a feladatot, mint korábban.*

Sajnos továbbra sincs fénytechnikai ismeretekkel rendelkező munkavállalónk, így továbbra is minden egyes rendezvény alkalmával technikai partnerünktől kell **külsős fénytechnikust** külön térítés (napidíj) ellenében igényelni. Ennek díját a 2026. évi költségvetésbe is tervezni kell.

A műszaki területen a műszaki vezető mellett jelenleg 4fő műszaki munkatárs dolgozik. Ők végzik a napi karbantartást, valamint közülük egyik dolgozó látja el a rendezvények hangtechnikai feladatait, továbbá egy másik dolgozó látja el a színpadmesteri feladatokat is, ezért az általános karbantartási munkákat csak a rendezvény nélküli napokon tudják ellátni. Az állagmegóvás nélkülözhetetlen feltétele a folyamatos karbantartás, azonban a fenti okok miatt, sokszor nehezen kivitelezhető.

Intézményünk minden esetben elvárja a rendezvények technikai feladatainak minél magasabb színvonalon való ellátását, mely rendre meg is valósul, az viszont folyamatosan problémát jelent, hogy nem rendelkezünk technikus fizetésnek megfelelő státusszal, így ezeket a megterhelő, nagy felelősséggel járó feladatokat karbantartói bérért látják el dolgozóink. Nagyon nehéz ilyen körülmények között motiválni az intézmény állományát.

Korábban sajnos a béremelések nem tették lehetővé a bérfeszültségek megoldását, mert az emelések esetében nem volt akkora keretösszeg, ami differenciálásra adott volna lehetőséget. Olyan alacsonyak a bérek, hogy minden státuszon egységesen szükséges volt a béremeléseket végrehajtani, így fennálló probléma, hogy a szakmai munkatársaknak (főiskola, egyetemi diplomával rendelkeznek), valamint a gazdasági ügyintézőknek, hangtechnikai feladatot is ellátó dolgozónak szinte ugyanannyi a besorolás a munkabérük, mint a karbantartó dolgozóknak, azonban a felelősségük jóval nagyobb.

Az önkormányzat 2024 évi bérfejlesztése kismértékben ugyan, de lehetővé tette a differenciálást, így a nagyobb felelősséggel járó munkakörökben minimálisan magasabb bruttó bért tudunk fizetni a

dolgozóknak. Ez a minimális eltérés nincsen arányban a többlet feladattal, csak a munkáltatói elismerést és megbecsülést tudjuk kifejezni vele.

Az önkormányzat 2025 évi 10% bérfeljlesztését nem differenciáltan, hanem egységesen kapták meg a munkavállalók.

A 2013-ban kialakított MUNKAI DŐ KERET továbbra is alkalmazzuk, melynek köszönhetően a munkaidő jobb és gazdaságosabb kihasználását eredményezi. A kitűzött célokat sikerült elérni, a munkaidő keretes foglalkoztatás meghozta a kívánt eredményeket.

Szükséges a szakmai és színpadtechnikai feladatot is ellátó dolgozók képzése, informatikai tudás bővítése. Folyamatosan figyeljük a lehetőségeket, kormány által támogatott programokat keresünk.

Intézményünk munkáját, a szolgáltatások színvonalát diákmunkával is segítjük, támogatjuk.

A hostess szolgálatot, a műszaki kisegítő szolgálatot, százhalombattai gimnazisták, főiskolások, egyetemisták látják el, a Fürge Diák Országos Diákmunka Szövetségen keresztül.

A diákok mellett a rendezvények kiszolgálását a Harmónia Nyugdíjas Klub tagjai segítik. A nyugdíjasok önkéntessége kiemelten fontos, egyrésztől gazdasági szempontból, mert nagy kiadással járna ha az előadásokon minden pozícióban diákokat fizetnénk, ezt nem is tudjuk fedezni a költségvetésből, továbbá a nyugdíjasok szívesen jönnek és örömmel vesznek részt a lebonyolításban, ruhatáros, ültető, jegyszedő pozíciókban.

A diákmunka mellett az Iskolai Közösségi Szolgálat program keretében együttműködési szerződés alapján középiskolás diákokat fogadunk szolgálati idejük teljesítésére. A programnak köszönhetően a diákok számos rendezvény sikeres lebonyolításában vettek már részt.

5. Az intézmény pénzügyi és gazdasági körülményei

Az intézmény gazdálkodását az ÁHT, a Számviteli Törvény, a 216/1998. (XII.30.) kormányrendelet, a KJT., az állami Költségvetési törvény, a helyi Költségvetési rendelet, és az érvényben lévő Önkormányzati szabályzók határozzák meg. Előirányzatai feletti rendelkezés jogosultsága teljes körű. Gazdálkodási feladatait a Városi Családsegítő és Gondozási Központ Gazdasági Szervezete (2440 Százhalombatta, Ifjúság u. 7.) végzi a két intézmény között megkötött együttműködési megállapodásban rögzítettek szerint. Az intézményben egy főállású gazdasági ügyintéző és egy jegypénztáros végzi a napi feladatokat: munkaügyi feladatokat, pénzkezelés, számla előkészítés, stb.

Színvonalas rendezvények, színházi és egyéb kulturális események, programok sok színű kínálatával szolgáljuk a lakosságot. A szakmailag megfelelő színvonalú színházi produkciók, előadók, zenekarok tiszteletdíja évről évre nő. A gazdasági vezetővel számos egyeztetés és tervezés szükséges, hogy a rendelkezésre álló költségvetés felhasználásával minden igényt kielégítő, minőségi programokat tudjunk megvalósítani.

A rendezvények költségvetésének tervezésekor a jogszabályi előírások és egyéb tényezők miatt elsőként az infrastrukturális kiadásokat összegezzük, majd ezt követően határozzuk meg a programra fordítható keretösszegeket. Ez a két lépcsős tervezés azért nagyon fontos, mert az utóbbi években ugrásszerűen megnöttek a rendezvények infrastrukturális kiadásai, melyeknek minden esetben maximálisan eleget kell tenni. azonban a fenti okok miatt a műsorokra fordítható összeg egyre kevesebb, így egyre nehezebb a lakossági igényeket kielégíteni.

Folyamatos és nagymértékű áremelkedést tapasztalhatunk a kultúra területén, a színházi előadások, koncertek költsége egyre magasabb a produkciókat terhelő megnövekedett kiadások (üzemanyag, emberhiány a szektorban...stb) miatt.

2026. évi költségvetésünkben a rendezvények előirányzatait szükséges az áremelkedések arányában megemlíteni, hogy az eddig megszokott színvonalat tudjuk tartani.

Reprezentációs előirányzatot a 2025. év megvalósulásának figyelembevételével, a várható áremelkedések alapján tervezzük, hogy elkerülhető legyen az év közbeni költségvetés módosítás.

Folyamatosan nagy kérdés közönségünk fizetőképessége. A színházi előadások, koncertek, színvonalas előadások ára egyre magasabb, a jegyárak megállapításánál a lakosságot érintő nagymértékű áremelkedések, nehézségek miatt óvatos lépésekkel igyekszünk megtalálni a vállalható mértéket, ugyanakkor szem előtt kell tartani a költségvetésben tervezett bevételi kötelezettség teljesülését is. Ez a legnagyobb kihívás, hogy a lakosság érdekeit szem előtt tartva bevételeink is teljesüljenek.

Állandó bérlőink száma stabil, éves szerződés keretében több partnerünk bérel helyiséget foglalkozásaikhoz. Tantermeink kihasználtsága délutáni időszakban maximális. Az állandó bérlők mellett, eseti szerződések keretében számos eseményre veszik bérbe színháztermünket és egyéb tereinket, több visszatérő partnerünk van ezen a területen is. Bérlőink számának köszönhetően bérleti díjak bevételi előirányzata minden évben teljesül, megesik, hogy többletbevételt is tudunk realizálni. Partnereink elégedettsége munkavállalóink szakmai felkészültségének és elhivatottságának köszönhető, szívesen szerveznek nálunk programokat, maximálisan elégedett minden partner a szolgáltatásainkkal.

Folyamatosan figyeljük a pályázati lehetőségeket.

Szervezetileg és szakmailag magas színvonalú intézményi tevékenység csak a fenntartó Önkormányzat és az intézmény közös feladatvállalásával jöhet létre. A megvalósítást a közös összefogás, a tudatos szakmai koncepció, a határozott, igényes, menedzserszemléletű szakmai vezetés teremtheti meg, amely támaszkodik az eddig elért eredményekre és a munkatársak szakmai fejlesztő munkájára.

6. Az intézmény szakmai tevékenysége

Új színházi konstrukciókat, más szervezési technikákat és új kommunikációs lehetőségeket kívánunk alkalmazni. Méréseink alapján az eddigi látogatók a környező településekről is szép számmal érkeztek. Az intézmény hatósugarának növelését szolgálja az úgynevezett ONLINE – HOMETICKET szolgáltatás, amely lehetővé teszi, hogy a nézők egy számítógép és egy nyomtató segítségével Interneten keresztül vásároljanak belépőjegyeket.

Ez a szolgáltatás lehetővé tette, hogy legalább 50 km-es körzetben törzsnéző gárdát alakítson ki, és hogy az ország bármely pontjáról intézményünk elérhető legyen.

Az Online rendszer azt is biztosítja, hogy az intézmény programjai felkerüljenek az országosan ismert és nagyközönség által használt programajánló oldalakra.

A munkaterv tervezésénél fontosnak és elengedhetetlennek tartom a következőket:

- A jobbitás, a növekedés, a változtatás lehetőségének keresése.
- Új ötletek gyűjtése, kísérletezés, tanulni a hibákból.
- Jövőképmutatás a kollektívának, az ideális jövő megfogalmazása.
- Jövőkép kutatás.
- Az együttműködés elősegítése az intézményen belül és a külső kapcsolatokban.
- A helyzetekhez alkalmazkodó vezetői magatartás.
- Az apró problémák megoldása nagy sikereket is jelenthet.
- Az információ időbeli eljuttatása, átadása.
- Önkritika, türelem, tolerancia, empátia.
- Határozottság, céltudatosság, meggyőzés és meggyőzhetőség.
- Lojalitás a fenntartó, az intézmény és az ügy irányában.
- Az egyénhez a közösségen, a közösséghez az egyénen keresztül visz az út.
- Az erdőbe befelé vezető út ugyanolyan hosszú, mint a kifelé vezető, feltéve, ha nem tévedünk el. Kérdezni és visszafordulni kevésbé kellemetlen, mint eltévedni.
- A vezetői munka: szolgálat.

Szervezetileg és szakmailag magas színvonalú intézményi tevékenység csak a fenntartó Önkormányzat és az intézmény közös feladatvállalásával jöhet létre. A megvalósítást a közös összefogás, a tudatos szakmai koncepció, a határozott, igényes, menedzserszemléletű szakmai

vezetés teremtheti meg, amely támaszkodik az eddig elért eredményekre és a munkatársak szakmai fejlesztő munkájára.

Fontosnak tartom az egyetértésen alapuló szakmai fejlesztési feladatok megvalósítását.

Kiemelten fontosnak tekintem a fenntartóval való szoros együttműködést az alábbi területeken:

- helyi identitás építése.
- szakmai információk biztosítása.
- szakmai elemzések, koncepciók kidolgozása.
- közös – intézményi kereteken túlmutató – szakmai pályázatokon való részvétel.

Továbbra is nagyon fontosnak tartom a városi intézményekkel való együttműködést, mely az alábbi formákban valósul meg:

- 2011-ben jött létre a Kulturális Konzorcium, amelyet a Fenntartó 2020. évben megújított, azonban azóta nem történt ülés.
- A városi oktatási intézmények igazgatóival és az óvoda vezetőkkel évente két alkalommal találkozunk, mely kiváló alkalmat ad az egyeztetésre, igények felmérésére, közös munka hatékonyabbá tételére. Ez a személyes találkozó segíti az intézmények közötti jó szakmai kapcsolat fenntartását.

Kiemelten fontos napjainkban, hogy egy intézmény szakmai szervezetek tagjai legyen, ahol a szakemberek segítik egymást a hatékony megoldások megtalálásában a megpróbáltatásokkal teli döntéshelyzetekben. Most még nagyobb hangsúlyt kell fektetni az összefogásra, az egységességre, a tudatosságra és a párbeszédre.

Magyar Teátrumi Társaság tagság. A Magyar Teátrumi Társaság, a magyar színházi élet vezető szakmai közössége, melynek elnöke Vidnyánszky Attila rendező, Nemzeti Színház igazgatója. Tagfelvételünket, mint befogadó színház kértük. A szervezetnél nyitott kapukat döngettünk a hosszas felvételi procedura után a szövetség egyhangúan megszavazta felvételünket. Beléptetésünkkel egy időben új tagozatot hoztak létre: a Nemzeti Színházak Tagozata, a Kiemelt Színházak Tagozata mellett létrehozták a Befogadó Színházak és Kulturális Központok tagozatát is. 2013-ban a szövetség közgyűlése Százhalombattán zajos siker mellett történt! A közgyűlésen a szövetség 62 tagja jelent meg, színházigazgatók, nemzeti együttesek vezetői!

Kulturális Központok Országos Szövetsége (KKOSZ): A Kulturális Központok Országos Szövetsége huszonkét éve fogja össze az ország városi és budapesti kerületi művelődési intézményeit. Elsődleges feladata az alapítás óta, hogy tevékenységével segítse a sokirányú kulturális, közösségi és szabadidős tevékenységet folytató, nagy látogatottságú kulturális központok, közművelődési és szabadidős többfunkciós intézmények szakmai fejlődését, információcseréjét és közös érdekérvényesítését. Tagságunknak köszönhetően bekapcsolódhattunk a kulturális központok országos vérkeringésébe, intézményünk és városunk ebben a körben is láthatóvá, ismertté vált. Minden évben részt veszünk a szövetség programjain, közgyűlésein.

Pest Megyei Népművelők Egyesülete: 2024-ben léptünk be a megyei szövetségbe, amely a térség szakmai közössége.

2025-ben újra indítottuk az **Értéktár Bizottság működését**, erre nagyon büszkék vagyunk. Meghirdettük a javaslattételi lehetőséget, számos jelölés érkezett új értéktári elemre a megadott határidőig. A javaslatokat feldolgozzuk és reményeink szerint 2026. január 22-án beiktathatjuk a százhalombattai Értéktár új elemeit.

II. SZAKMAI KONCEPCIÓ

„ A kulturális sokszínűség és a kultúrák közötti párbeszéd elősegítik egy új humanizmus kialakulását, amelyben összhangba kerül a globális és a helyi kultúra, és ami megtanít újraépíteni önmagunkat, lakóhelyünket, országunkat és a világunkat. ”

/Irina Bokova UNESCO főtitkár beiktatási beszéde/

Az Európai Unió meghirdette a „Fiatalok hozzáférése a kultúrához” programot, amely átfogó módon elemzi a jelen helyzetet, és vázolja fel a jövő lehetőségeit, veszélyeit. A program a 2010-es Brüsszeli Konvenció néven vált ismertté, amely közvetlen módon kapcsolódik a 2003-as Párizsi Konvencióhoz, (A szellemi kulturális örökség védelméről) illetve az 1998-as Kyotoi Konvencióhoz, amely az élethosszig tartó tanulás folyamatának fontosságáról szól.

E hármas egységbe helyezi bele a közművelődés és kulturálódás prioritásait, fontosságát, és feladatait, mert ezek a folyamatok determinálják 10-20 év múlva egy adott település felnőtt lakosságának képességeit, készségeit, állampolgári magatartásformáit.

A szakmai koncepció kialakításánál tehát a

- Kultúrák közeledésének évét,
- a Párizsi Konvenciót a szellemi kulturális örökségvédelemről,
- a Kyotoi Konvenciót az élethosszig tartó tanulás folyamatának fontosságáról

Szakmai koncepciónk 2026 évben néhány fontos prioritással egészül ki:

1. A 2011-es társadalomkutatások azt mutatják, hogy a lakosság közel 60 %-a nem használja a közművelődési, kulturális intézményeket. Átfogó vizsgálattal szeretnénk megállapítani a százhalombattai arányokat és kutatni azt a lehetőséget, amely ezt az arányt pozitív arányban megváltoztatja, kiemelten a pandémia után, a lakosság mentális újra építésében.
2. A gazdasági és társadalmi változások következménye, hogy az emberek egyre kevesebb pénzt tudnak kulturálódásra, művelődésre fordítani. Rendkívül nehéz feladat a leszakadó társadalmi rétegek rendszerben tartása, miközben a kultúra területén tapasztalható áremelkedések miatt a belépőjegyek árát emelni kell.
3. Továbbra is nagy probléma, az általános iskolás felsős és a középiskolás korosztály, ebben a kérdésben stratégiát építünk! Intézményünk szinte tehetetlen: hiába szervezünk vagy szerveznénk e korosztályok számára programot, ha azt kellő szülői vagy iskolai ráhatás hiányában a fiatalok nem veszik igénybe. Sajnálatos módon az iskolák életéből a művészetre, a kultúrára való nevelés hiányzik, ugyanis a tanrendben vagy a szakkörökben elérhető foglalkozás nem azonos a szisztematikus, logikus, építkező tevékenységgel, melynek eredménye a kultúrára nyitott, a kulturális kínálatot igénybe vevő fiatal, később felnőtt.
4. Továbbra is nagy hangsúlyt fektetünk arra, hogy a felhasználók, a látogatók, a partnerek az intézményt rendeltetésszerűen használják, megismerjék a házirendet, az épület használatára vonatkozó szabályzókat és azokat be is tartják. Természetesen intézményünk továbbra is nyitott és befogadó, de megfogalmazott célunk és elvárásunk, hogy a minket használók úgy és arra használjanak, amiért a döntéshozók intézményünket létrehozták. Rendkívüli fontos cél az épület állagmegőrzése, tisztaságának biztosítása, az itt működő közösségek és szakmai munka érdekében az épület belső rendjének nyugalmanak biztosítása. Fontosnak tartjuk, hogy lehetőségeinken belül tereink és termeink állagát megőrizzük, jó gazda módjára kezeljük.
5. Továbbra is rendkívül fontos, hogy a városban közösséget építsünk, a város lakóit egységes közösséggé fejlesszük. Erre az általunk szervezett városi ünnepeket, eseményeket szeretnénk felhasználni, illetve lehetőséget teremteni arra, hogy a közösségbe vágyók otthonra leljenek intézményünkben.
6. A generációs helyzettel kiemelten szeretnénk foglalkozni, megvizsgáljuk, hogy a fiatal generációk mozgósításáért mit kell tennünk.

Elégedettségi felmérés

Intézményünk három különböző célcsoport számára indított elégedettségi kérdőívet, hogy átfogó képet kapjon működéséről és szolgáltatásai megítéléséről. A felmérés célja az volt, hogy a mindennapi tapasztalatokra, igényekre és visszajelzésekre alapozva meghatározhatók legyenek a jövőbeli fejlesztési irányok, és az intézmény tovább erősíthesse közösségi szerepét, kulturális küldetését.

A kérdőívek három fő csoportot érintettek:

1. **Partnerek** – azok a szervezetek, egyesületek, művészeti csoportok és szakmai együttműködők, akik rendszeres kapcsolatban állnak az intézménnyel.
2. **Csoportvezetők** – az intézményben rendszeresen tevékenykedő művészeti, oktatási és közösségi csoportok vezetői.
3. **Látogatók** – az intézmény programjain, rendezvényein, képzésein, előadásain részt vevő vendégek és érdeklődők.

A kérdőívek kitöltése anonim módon történt, és főként **1–5-ös értékelési skálát** alkalmaztak, amely mellett nyitott kérdések is lehetőséget adtak az egyéni észrevételekre. A beérkezett válaszok feldolgozását követően átfogó elemzés készült, amely bemutatja az erősségeket, a fejlesztendő területeket, valamint a következő évre vonatkozó javaslatokat.

Összegzés és fejlesztési irányok

Az elégedettségi kérdőívek eredményei alapján az intézmény működése stabil, magas színvonalú és széles körben elismert. A partnerek, a csoportok és a látogatók válaszai egyaránt azt mutatják, hogy az intézmény a város kulturális életének meghatározó szereplője, ahol a közösség, a szakmaiság és a vendégszeretet egyaránt érezhető.

Főbb eredmények

- A **partneri kérdőív** válaszai kivétel nélkül kiemelkedőek (átlagosan 4,8–5,0 pont), különösen a kapcsolattartás, az udvariasság és a segítőkészség terén.
- A **csoportos kérdőív** adatai is magas elégedettséget mutatnak, azonban több válaszadó jelezte, hogy a rendezvények gyakoriságát és a tájékoztatást érdemes lenne fejleszteni.
- A **látogatói kérdőív** visszajelzései szintén pozitívak, ám a tantermek felszereltségében és a kommunikációban van némi javítási lehetőség, mert bár a legtöbben elégedettségüket fejezték ki, voltak, akik azt jelezték, hogy nem jut el hozzájuk minden esemény.

Fejlesztési irányok a következő évre

1. Kommunikáció és információáramlás fejlesztése

- A kommunikációs és tájékoztatási csatornák átgondolása, hogy hogyan lehetne még több emberhez elérni, hogy senki nem maradjon le egy olyan rendezvényről, ami érdekelné.

2. Rendezvénykínálat bővítése

- A válaszok alapján igény van gyakrabban szervezett, tematikus és korosztályos programokra. Az előző években is igyekeztünk minden korosztályt megszólítani és a lehetőségeinkhez képest minél több rendezvényt tartani, de a jövőben ennek átgondolása is indokolt lehet, hogy ezen hogyan tudnánk még inkább fejleszteni.

3. Tantermek és infrastruktúra fejlesztése

- A csoportos és látogatói kérdőívek alapján indokolt a tantermek technikai felszereltségének és kényelmi körülményeinek további fejlesztése.
- Az épület tisztaságával való magas elégedettséget érdemes továbbra is fenntartani és erősíteni.

4. Kiegészítő szolgáltatások finomhangolása

- A kávézó és a kiszolgáló személyzet megítélése nagyon jó, ugyanakkor választékbővítéssel és rugalmasabb nyitvatartással tovább növelhető a látogatói komfortérzet. A kávézót ugyan külön cég üzemelteti, viszont fontos lehet a visszajelzések továbbítása részükre az intézmény még jobb megítélése érdekében.

5. Partnerségek megerősítése

- A partnerek elégedettsége az intézmény egyik legnagyobb értéke. Érdemes ezt a kapcsolatot tudatosan ápolni és fejleszteni.

Összességében az eredmények azt mutatják, hogy az intézmény kiváló alapokkal rendelkezik, és a közösség tagjai elismerik munkáját. A következő év feladata a kommunikációs hatékonyság növelése, a programstruktúra bővítése és az infrastruktúra modernizálása, hogy a jövőben is magas szinten szolgálhassa a város kulturális életét.

Diákok kulturális szokásainak felmérése

Intézményünk három korosztály – alsó tagozatos, felső tagozatos és gimnazista diákok – körében végzett kérdőíves felmérést Százhalombattán és környékén. A kutatás célja az volt, hogy az intézmény átfogó képet kapjon a helyi fiatalok kulturális szokásairól, szabadidős tevékenységeiről, érdeklődési köréről és a BKK-hoz fűződő viszonyáról. A kérdőíveket összesen több mint 1500 diák töltötte ki önkéntesen, iskolai együttműködések keretében. Az eredmények fontos visszajelzést adnak az intézmény számára, hogy a jövőben még célzottabban és hatékonyabban szólíthassa meg a fiatal korosztályokat, miközben továbbra is megőrzi a családokat és a felnőtteket kiszolgáló sokszínű kulturális kínálatát.

Összegzés

A válaszok alapján jól látszik, hogy a fiatalok többsége aktívan tölti a szabadidejét:

- **Alsó tagozatos diákok 70%-a,**
 - **Felső tagozatos diákok 71%-a,**
 - **Gimnazista diákok 62%-a**
- rendszeresen jár valamilyen iskolán kívüli foglalkozásra (sport, zene, tánc, művészeti tevékenység).

A kulturális programok iránti érdeklődés ugyanakkor a kor előrehaladtával fokozatosan csökken. Míg a kisebbek szívesen vesznek részt mese- és családi előadásokon, kézműves programokon, a gimnazisták már inkább koncerteket, ifjúsági rendezvényeket vagy szabad téri eseményeket említettek. A válaszokból az is kitűnt, hogy a Barátság Művelődési Központot legtöbbször sokszínűnek, barátságosnak és tisztának tartják, ugyanakkor többen jelezték, hogy az épület hideg, kényelmetlen vagy távolinak érződik. A gimnazista korosztályban különösen fontos kérdés a programok elérhetősége és kommunikációja, hiszen sokan nem kapnak közvetlen információt az eseményekről.

Értékelés és fejlesztési javaslatok

1. Ifjúsági célcsoport elérésének erősítése

A középiskolás korosztály megszólítása tudatos kommunikációt igényel. Érdemes fiatalosabb, vizuálisan vonzó tartalmakat készíteni (TikTok, Instagram), valamint iskolai nagykövét programot indítani, ahol diákok segíthetik az események népszerűsítését.

2. Fiatalbarát programtípusok bővítése

A visszajelzések alapján a fiatalok szívesen vennének részt koncerteken, beszélgetős esteken, szabadtéri eseményeken vagy interaktív kulturális programokon. A „szabadidős élmény” és a „közösség” kulcsszavak meghatározóak.

3. Iskolákkal való együttműködés erősítése

Az általános és középiskolákkal kialakított rendszeres kapcsolattartás lehetőséget ad arra, hogy a programok híre közvetlenül eljusson a diákokhoz és pedagógusokhoz, ezzel növelve a részvételt.

4. Ifjúsági közösség

A diákok közül többen nyitottak lennének arra, hogy aktív szerepet vállaljanak egy ifjúsági közösségben.

5. Korosztályonként differenciált kommunikáció

Az intézmény egyszerre több célcsoportot szolgál ki, ezért érdemes a fiatalok, családok és idősök felé külön hangvételt, de egységes arculatú kommunikációt folytatni.

Összegzés

A felmérés eredményei alapján a Barátság Művelődési Központ erős alapokkal rendelkezik, de a jövőben a fiatalok megszólítása és bevonása célzottabb figyelmet igényel.

1. PR stratégia és koncepció Patrik

„Az egyetlen állandó a változás maga.”

Hérakleitosz

MARKETING TEVÉKENYSÉG

A marketing nem pusztán reklámtevékenység, hanem a közönség igényeinek megértése, a releváns kulturális élmények megteremtése, azok áráról és elérhetőségéről való tájékoztatás, valamint a teljes kommunikációs folyamat menedzselése. A Barátság Művelődési Központ továbbra is egy olyan „termék”, amelyet szolgáltatásaival, programkínálatával és közösségformáló szerepével szeretnénk eladni. Célunk, hogy ne csupán reagáljunk a keresletre, hanem igényt teremtsünk a kulturális részvételre és élménynyújtásra.

ÉRTÉKESÍTÉSI KAMPÁNYOK

Az értékesítési kampányok során kiemelt szerepet kap a célcsoportokra szabott kommunikációs csatornák használata, a közönség szegmentált megszólítása, a minél hatékonyabb marketing tartalmak készítése, majd annak dinamikus promotálása a jegyeladások tükrében.

KOMMUNIKÁCIÓS LEHETŐSÉGEK

Off-line kommunikáció

- **Műsorfüzet és programajánló** (évszakonként, valamint külön programajánló a nyári rendezvényeinkre, illetve az Advent Százhalombattán programsorozatunkra)

Évente négy alkalommal, minden évszak elején műsorfüzet megjelenítése, amely tartalmazza az összes tervezett programot (színházi előadások, koncertek, kiállítások stb.), valamint fontos információkat a jegyvásárlásról, nyitvatartásról és különleges eseményekről. A

műsorfüzetünkben a programjaink mellett az adott évszakhhoz kapcsolódó jeles napokról és népszokásokról is beszámolunk, mert fontosnak tartjuk, hogy ezek a kulturális örökségek eljussanak minél több emberhez. A műsorfüzet vizuális arculata egységesen tükrözi a központ színvonalát, letisztult és könnyen áttekinthető.

- **Plakátok és szórólapok**

Minden eseményhez kapcsolódóan színes, figyelemfelkeltő plakátok és szórólapok készítése, melyek a központ vizuális arculatának megfelelőek. A plakátokon kiemelt hangsúlyt kapnak a képek és grafikai elemek, amelyek az esemény jellegét tükrözik.

- **BKK Árkád óriásplakátok**

Nagyméretű óriásplakátok kihelyezése a kiemelt rendezvényeinkről a BKK árkádoknál, melyek különösen figyelemfelhívóak az intézménybe és a Szent István térre érkezőknek.

- **Városi nagy óriásplakát**

A Szákom Kft-től bérelt városi óriásplakátokon szezonális rendezvénykínálat és kiemelt események bemutatása. Minden évszakban új plakát készítése, amely összefoglalja a következő hónapok legfontosabb programjait. Három kiemelt városi eseményről – Summerfest, Battai Napok, Advent Százhalombattán – külön plakát is szokott készülni.

- **Molinók**

Nagyméretű molinók készítése a kiemelt népszerűsítésére, melyeket a város forgalmas pontjain szoktunk kihelyezni.

On-line kommunikáció

- **Honlap**

Napi szintű frissítések a rendezvényekről és az intézménnyel kapcsolatos hírekről.

Fényképgalériák feltöltése az események után. A weboldal keresőoptimalizálása (SEO) annak érdekében, hogy a kulturális programokra keresők könnyebben rátaláljanak.

- **Facebook**

Fontos információk és közérdekű hírek megosztása, illetve rendezvényeink reklámozása.

Facebook események létrehozása minden rendezvényhez, részletes leírással és képekkel. Képek és élő videók megosztása a rendezvényekről.

- **Instagram**

Fiataloknak szóló vizuális kommunikáció, story-k, szavazások, rövid videós tartalmak. Fényképek megosztása, fiatalos tartalom gyártás. Instagram Story-k készítése: programbehangozók, élő eseményekről szóló rövid videók, kulisszák mögötti felvételek, szavazások és interakciós tartalmak a közönséggel.

- **TikTok**

Szórakoztató, rövid formátumú videók, kulisszatitkok, kihívások. 2026-ban célzott TikTok-kampányokat indítunk a fiatal közönség bevonására.

Hírlevél

Heti rendszerességgel kiküldött hírlevelek, amelyek tartalmazzák a következő héten és hónapban megrendezésre kerülő eseményeket. Kiemelt események promóciója részletes leírással, jegyvásárlási információkkal és képekkel. Folyamatos lehetőség a hírlevélre való feliratkozásra az intézmény recepcióján, illetve online felületeinken is.

PR TEVÉKENYSÉG

Legfőbb célunk továbbra is az, hogy értéket és élményt nyújtsunk minden látogatónk, figyelemmel a kulturális szektorban folyamatosan változó trendekre és közönségigényekre. Tapasztaljuk, hogy a kultúrafogyasztási szokások jelentősen átalakultak az elmúlt években, ezért kiemelten fontos, hogy intézményünk rugalmasan, nyitottan és kreatívan reagáljon ezekre a változásokra.

Az intézmény imázsának erősítése érdekében továbbra is kiemelt figyelmet fordítunk a környező települések művelődési házaival és kulturális szervezeteivel való együttműködésre. A regionális kapcsolatok nemcsak a jó gyakorlatok megismerését teszik lehetővé, hanem közös programok és új közönségek elérését is segítik.

Az arculat és a közösségi jelenlét erősítésére kiváló alkalmat jelentenek a szabadtéri rendezvények, ahol a város apraja-nagyja találkozhat a BKK-val, és akár játékos, interaktív formában is felfedezheti intézményünk kínálatát és szellemiségét.

2. Stratégiai eseményeink 2026

VÁROSI ÜNNEPSÉGEK

1. Magyar Kultúra Hete Százhalombattán január 21-31.

Magyar Kultúra Napja – január 22.

Magyar Kultúra Napja alkalmából rendezzük meg minden évben a **Magyar Kultúra Hete Százhalombattán rendezvénysorozat**ot. A rendezvénysorozat kiemelkedő eseménye a Magyar Kultúra Napja. **TERVEZETT PROGRAM**

január 22. Magyar Kultúra Napja

18:00 Városi ünnepség és díszelőadás, Kultúráért Százhalombatta díj és Zenálkó Etel Közművelődésért szolgálati Díj átadása, majd díszelőadás.

időpont egyeztetés alatt: Népmese kocsma

időpont egyeztetés alatt: Egy csepp népköltészet

A programok közé bekerül a Hamvas Béla Városi Könyvtár és a „Matica” Múzeum programjai is.

A költségvetésben tervezett összeg az alábbi tételek kiadását fedezi: fellépők, műsorvezető tiszteletdíja, reklám költségek, technikai kiadások, továbbá a reprezentációs összeg tartalmazza a koccintás kiadásait.

2. Városi Nőnap – dátum fenntartói egyeztetés alapján

Hagyományoknak megfelelően szervezzük az eseményt a BKK színháztermébe várjuk a város hölgy tagjait.

Polgármester Úr és a települési képviselők a megszokott módon virággal köszöntik a hölgyeket.

A költségvetésben tervezett összeget a fellépők, műsorvezető tiszteletdíjára, technikai kiadásokra, reklám költségekre tervezzük, továbbá a reprezentációs összeg tartalmazza a 400szál fehér rózsza kiadásait.

3. Március 15.

Tervezett program:

10.00 Koszorúzás a Petőfi szobornál

A koszorúzást követően az ünneplők közösen vonulnak fel a lezárt Ifjúság úton a BKK-ba.

11.00 Díjátadó ünnepség és ünnepi műsor

ünnepi beszéd

Százhalombatta Város Önkormányzatának Képviselő-testülete által alapított kitüntető díjak átadása, **ÜNNEPI DÍSZELŐADÁS**: városunk egyik általános iskoláját kérjük fel az ünnepségre

A költségvetésben tervezett összeget a versmondók, műsorvezetők tiszteletdíjára, iskolai műsorhoz dekoráció és egyéb szakmai kiadásokra, reklám költségekre valamint technikai kiadásokra tervezzük, továbbá a reprezentációs összeg tartalmazza az ünnepség utáni fogadás kiadásait.

4. Pedagógusnap – tervezett dátum június 5.

A megszokott rendben tervezzük az eseményt. 2022. évben vezettük be, hogy az ünnepséget valamelyik óvodai csoport műsora nyitja meg, melyet az óvodavezetők örömmel fogadtak, egymás között megbeszélik, ki adja az adott évben a műsort, így minden évben más-más óvoda készül a programra. Ezt a hagyományt folytatjuk, mostanra minden óvodára sorkerült, így előről kezdjük a leosztást, 2026 évben a Szivárvány óvoda vállalta a szereplést. A díjátadást követően meghívott művész műsorát tekinthetik meg az ünneplők.

Az ünnepi műsort fogadás követi a BKK előterében.

A költségvetésben tervezett összeget a fellépő művészek, műsorvezető tiszteletdíjára, egyéb szakmai kiadásokra, valamint technikai kiadásokra tervezzük, továbbá a reprezentációs összeg tartalmazza az ünnepség utáni fogadás kiadásait.

5. Október 23.

2026 évben az 1956-os forradalom 70. évfordulójára emlékezünk, ebből az alkalomból nagyszabású ünnepségsorozatot tervezünk.

Találkozás a forradalommal címet viselte korábban a programsorozat, amikor is már október 22-én reggel elkezdődött az '56-os forradalom és szabadságharc rendhagyó megünneplése. A város utcáit egy korabeli Csepel teherautó járta zászlókat lengető, jelszavakat kiabáló forradalmi ifjakkal, a város több pontján tánccal, versekkel, jelenetekkel idézték fel és tették érthetővé, átélhetővé 1956 eseményeit, hangulatát. 2026 évben szeretnénk újra megszervezni ezt a programelemet, melynek

keretében délelőtt az iskolákat járná körbe a teherautó délután pedig a városlakóknak szólna az esemény.

Szép hagyomány városunkban, hogy minden évben egy oktatási intézmény vállalja az ünnepi műsor bemutatását. 2026 évben a városi ünnepség díszelőadását a Forrás Néptáncgyűttes Független Színház társulata adja elő.

Tervezett program:

10 órától koszorúzás a kopjafánál

11 órától városi ünnepség és a Pro Urbe Százhalombatta Díj átadása a BKK színháztermében.

A költségvetésben tervezett összeget a versmondó, műsorvezető tiszteletdíjára, iskolai műsorhoz dekoráció, zenekar és egyéb szakmai kiadásokra, reklám költségekre, csepel teherautó bérleti díjára valamint technikai kiadásokra tervezzük, továbbá a reprezentációs összeg tartalmazza az ünnepség utáni fogadás kiadásait.

SZABADTÉRI INGYENES RENDEZVÉNYEK

Folyamatos áremelkedést tapasztalhatunk, az előadók, szolgáltatók, koncertek költsége egyre magasabb a produkciókat terhelő megnövekedett kiadások (üzemanyag, emberhiány a szektorban...stb) miatt. 2025. évi költségvetésünkben a szabadtéri rendezvények előirányzatait szükséges volt megemelni, olyan mértékben, hogy az eddig megszokott színvonalat tudjuk tartani.

1. Városi Majális – május 1.

2025-évhez hasonlóan tervezzük az eseményt. Szent István térre felállított színpadon napközben a helyi művészeti csoportoknak, táncgyűtteseknek biztosítjuk a bemutatkozási lehetőséget, amit csoportok örömmel fogadnak és hálásak a fellépési lehetőségért, mert a szülők ilyenkor tudják bemutatni az éves munka eredményét. Az estét egy ismertebb zenekar koncertje zárna.

A hagyományörzés jegyében májusfa állítással indul minden évben a városi esemény,

A költségvetésben tervezett összeg az alábbi tételek kiadását fedezi: szabadtéri színpadtechnika személyzettel, biztonsági szolgálat jogszabályban meghatározott létszámban, áramvétel biztosítás és ügyelet, orvosi ügyelet, kerítés és kordon bérlet, gépi takarítás, kézi szemétszedés, nyilvános WC, műsorvezető és fellépők tiszteletdíja, fotós díja, játszóházak szakmai anyaga, diák és külsős segítők tiszteletdíja, reklám költségek, továbbá a reprezentációs keretösszeg tartalmazza a fellépők részére a catering kiadást.

2. Városi Gyermeknap – május 30-31.

Fenntartói döntés kérdése, hogy a gyereknap az elmúlt évek alapján 2026 évben is **két napos** esemény legyen, melyet eddig a Sporthalom Kft-vel közösen biztosítottunk a családok számára. Amennyiben a kétnapos esemény mellett dönt a fenntartó, szombaton és vasárnap **ingyenesen körhinta, kisvasút és légvár** várja majd a családokat a Szent István téren. Költségvetés függvényében vasárnap további egész napos programokkal tervezzük bővíteni a játékok kínálatát (akadálypálya, szabadtéri játékok) **Szombati napra ismét sportnapot** szeretnénk szervezni a VUK SE közreműködésével, mert az elmúlt két évben nagy sikere volt a programnak, jövőre más sportegyesületet is megszólítunk a programkínálat bővítése érdekében.

Vasárnapra kulturális programokat tervezünk. Folytatjuk a megkezdett hagyományt, hogy gyereknapon ingyenes színházi előadással ajándékozzuk meg a családokat. 2026 évben is egy **minőségi gyerekszínházat** hozunk el, melyet ingyenes helyre szóló jegyekkel lehet megtekinteni. 2012 óta hagyomány, hogy a BKK által létrehozott Janikovszky Éva díjat a gyermeknapon adjuk át, ünnepélyes keretek között, a díjátadót követően egy kis fogadással (torta, limonádé) köszöntjük a tehetséges fiatalokat. 2026. évben **Janikovszky Éva születésének 100. évfordulójára** emlékezünk, ebből az alkalomból kiállítással, felolvasó programmal bővítenénk az eseményt.

Délután a BKK lépcsős teraszán szabadtéri műsorok, gyerekkoncert, bemutatók teszik különlegessé a napot.

tervezett műsorok:

11:00 Színházi előadás – ingyenes gyerekszínház

14:00 Janikovszky Éva díj átadása - Intézményünk 2012-ben hozta létre a Janikovszky Éva Gyermek Művészeti Díjat, melynek ünnepélyes átadására minden évben a Városi Gyermeknapon kerül sor. Javaslatokat a városban működő művészeti csoportok, táncgyűttesek és oktatási intézmények tehetnek.

15:15 Pityang zenekar

16:00 Mesélő Börönd utca színház

17:15 Rutkai Bori és bandája

Napközben kézműves foglalkozások és játszóházak várják a családokat.

Programunkat változatossá téve a 8- 14 éves korosztályt megszólító izgalmas sportbemutatókat tervezünk, mint például akrobatikusosár show, freestyle foci bemutató, parkour show, ebbe a programunkba akár a helyi táncsoportok és egyéb mozgásos csoportjaink is be tudnánk csatlakozni. A költségvetésben tervezett összeg az alábbi tételek kiadását fedezi: szabadtéri játékok, biztonsági szolgálat jogszabályban meghatározott létszámban, áramvétel biztosítás és ügyelet, orvosi ügyelet, gépi takarítás, kézi szemétszedés, nyilvános WC, színházi előadás díja, fellépők tiszteletdíja, fotós díja, játszóházak szakmai anyaga, diák és külsős segítők tiszteletdíja, reklám költségek, továbbá a reprezentációs összeg tartalmazza a díjátadót követő fogadás kiadásait, valamint a fellépők catering kiadásait.

3. Óvárosi búcsú – június 28.

Az egyre nagyobb mértékben emelkedő kiadások miatt, jelenleg kérdéses, hogy egy vagy két napos eseményben gondolkodhatunk. Amennyiben a városi kórusok vállalják a felkérést, pénteken templomi koncerttel lehetne nyitni az eseményt. Szombati napra családi programokat, színpadi műsorokat tervezünk a tapasztalatokat figyelembe véve. Szükséges lenne egy ismert előadó koncertjét beemelni a programok közé, mely hívogató lenne a közönség számára. Visszatérnénk egy régi programelemhez a koncertet követő DJ-s utcabál helyett két zenekar közreműködésével nemzetiségi utcabállal zárnánk a programot, mely hosszú éveken át közkedvelt programelem volt. Új lehetőségként Omnibusz járhatna a lakótelep és az óváros között, megkönnyítve az rendezvény megközelítését, hiszen a forgalomtól elzárjuk a területet.

A költségvetésben tervezett összeg az alábbi tételek kiadását fedezi: szabadtéri színpadtechnika személyzettel, biztonsági szolgálat jogszabályban meghatározott létszámban, áramvétel biztosítás és ügyelet, orvosi ügyelet, kerítés és kordon és mobil WC bérlet, gépi takarítás, kézi szemétszedés, műsorvezető és fellépők tiszteletdíja, fotós díja, játszóházak szakmai anyaga, diák és külsős segítők, reklám költségek, továbbá a reprezentációs összeg tartalmazza a fellépők részére a catering kiadást.

4. Hangulatkoncertek

Könnyed, nyári szabadtéri jazz hangulat, amikor a könnyű dallamok találkoznak a lemenő nap fényével egy kellemes nyári estén. Tervezett fellépő: Sárík Péter Trió hazánk egyik meghatározó jazz együttese, energia gazdag, ugyanakkor kifinomult zenét kínál az érdeklődők részére, Szőke Nikolett jazzénekesnő 90'-es évek pop slágereivel készül fellépésük különleges zenei élményt ígér.

A költségvetésben tervezett összeg az alábbi tételek kiadását fedezi: biztonsági szolgálat jogszabályban meghatározott létszámban, áramvétel biztosítás és ügyelet, orvosi ügyelet, gépi takarítás, kézi szemétszedés, nyilvános WC, fellépők tiszteletdíja, fotós díja, reklám költségek, továbbá a reprezentációs összeg tartalmazza a fellépők részére a catering kiadást.

5. Summerfest

A Nemzetközi Folklór Fesztivál lebonyolításában, mint társrendező a BKK is részt vesz. Az intézmény munkatársai természetesen kompetencia alapján kaptak feladatokat, amely attól is magától értetődő, mert az események jelentős része az intézmény falai között történtek.

6. Államalapítás ünnepe – augusztus 20.

2024 óta a városi ünnepség díszelőadása Summerfest ünnepi gálaműsora volt, 2026évben is a külföldi együttesek részvételével tervezzük a programot.

A Városi Ünnepség és a gálaműsort ingyenes, helyre szóló jegyekkel tekinthetik meg a városlakók.

A költségvetésben tervezett összeg az alábbi tételek kiadását fedezi: szabadtéri színpadtechnika személyzettel, biztonsági szolgálat jogszabályban meghatározott létszámban, áramvétel biztosítás és ügyelet, orvosi ügyelet, kerítés és kordon bérlet, gépi takarítás, kézi szemétszedés, nyilvános WC, műsorvezetők és fellépők tiszteletdíja, fotós díja, külsős segítők tiszteletdíja.

6. Battai napok – szeptember 11-13.

Intézményünk a Battai Napok társ szervezője. Feladatunk a színpadi programok, gyereksátor és gyereksziget programjainak szervezése, lebonyolítása, információs faház üzemeltetése. A Battai Napok évről-évre egyre színvonalasabb programokat kínál, ezért a látogatók létszáma is emelkedik,

mely a rendezvény sikerét mutatja. A lakosság nagy meglepedéssel fogadta a színvonalas programokat és az országosan is élvonalba tartozó fellépőket. A Barátság Művelődési Központ és a Sporthalom Kft közösen a pénzügyi lehetőségek figyelembevételével mindig arra törekszik, hogy a szervezett programok, fellépők színvonala az előző éveket felülmúlja. A programok tervezése, egyeztetések folyamatban vannak. A program szerkezete a hagyományoknak szerint alakul.

A költségvetésben tervezett összeget a Fenntartó által jóváhagyott program és költségvetés felhasználására fordítjuk, a kiadásokat a Sporthalom Kftvel osztjuk el a keretösszeg figyelembevételével.

7. Advent Százhalombattán

Sporthalom Kft-vel közösen, megfelelő együttműködés keretében, a fenntartó anyagi támogatása esetén javasoljuk, hogy 2026 évben is nagyszabású adventi programokat kínáljunk a városnak. Ingyenes jégpálya, körhinta kisvasút mellé kulturális és szórakoztató programokkal hangolódunk az ünnepre: A Karácsonyváro programok igazi ünnepi hangulatot varázsoltak a térre, így ezeket is tervezzük megszervezni, az elmúlt évek tapasztalatait figyelembe véve.

A költségvetésben tervezett összeg az alábbi tételek kiadását fedezi: mikulás program, karácsonyváro programok fellépői, reklám költségek, szakmai anyagok továbbá a reprezentációs összeg tartalmazza a fellépők részére a catreing kiadást.

Ünnepélyes fényfelgyújtás, Advent Százhalombattán

A varázslatos hangulatú Szent István tér minden évben karácsonyi fényekbe öltözik. Ebből az alkalomból Százhalombatta Város Önkormányzata, a Barátság Művelődési Központ és Sporthalom Kft nagyszabású, minden évben ünnepélyes fényfelgyújtással kedveskedik a város aprajának és nagyjának. Ezt a hagyományt tervezzük folytatni, látványos programmal nyitni az adventi időszakot. Tervezett program: 16.00 családi hívogató 16.30 Ünnepélyes Gyertyagyújtás És Gálaműsor, Lézershow És Fényfelgyújtás

Ha lesz jégpálya, annak az ünnepélyes megnyitását a program zárásaként tervezzük.

A költségvetésben tervezett összeg az alábbi tételek kiadását fedezi: szabadtéri színpadtechnika személyzettel, biztonsági szolgálat jogszabályban meghatározott létszámban, orvosi ügyelet, kerítés és kordon bérlés, kézi szemétszedés, nyilvános WC, lézershow, műsorvezető és fellépők tiszteletdíja, fotós díja, diák és külsős segítők tiszteletdíja, reklám költségek továbbá a reprezentációs összeg tartalmazza a fellépők részére a catreing kiadást.

8. Battai Szilveszter – december 31.

2023 évig két helyszínen rendeztünk nagyszabású szilveszteri programot. A BKK színháztermében a operett előadással, kint a Szent István téren felállított színpadon énekesekkel DJ-vel, tűzijátékkal búcsúztattuk az évet. 2024-2025 évben már csak egy helyszínen, a Szent István térre terveztük az eseményt, mert szilveszterkor a színházi előadások ára megközelíti a 6-7 millió forintot, melyet a jegyárakból nem tudunk kigazdálkodni. A fenntartó támogatása esetén 2026ban is tervezzük a szabadtéri szilveszteri eseményt.

A költségvetésben tervezett összeg az alábbi tételek kiadását fedezi: szabadtéri színpadtechnika személyzettel, biztonsági szolgálat jogszabályban meghatározott létszámban, orvosi ügyelet, kerítés és kordon bérlés, kézi szemétszedés, nyilvános WC, tűzijáték, fellépők tiszteletdíja, fotós díja, külsős segítők tiszteletdíja, reklám költségek továbbá a reprezentációs összeg tartalmazza a fellépők részére a catreing kiadást.

SZÍNHÁZI ELŐADÁSOK

1. Bérletes színházi előadások

A jövőben is színvonalas színházi előadásokat tervezünk folytatva az előző évek gyakorlatát, műfaj szempontjából igyekszünk változatossá tenni a bérletes előadások tartalmát. A komolyabb hangvételű előadások mellett, könnyedebb műfaj is megjelenik. Reméljük továbbra is nagy lesz az érdeklődés a bérletes előadások iránt, korábban minden bérlettulajdonos megújította bérletét.

Tervezett előadások:

Téli-Tavaszi "Örkény" színházbérlet

Február	A vöröslámpás ház /Turay Ida Színház/
Március	A kaland /József Attila Színház/
Április	tervezés alatt

Őszi-Téli „Örkény” Színházbérlet

október	<i>tervezés alatt</i>
november	<i>tervezés alatt</i>
december	<i>tervezés alatt</i>

2. Bérleten kívüli, felnőtteknek szóló színházi előadások

Bérleten kívüli előadásaink az elmúlt években is nagy népszerűségnek örvendtek, a legtöbb alkalommal teltház mellett valósultak meg. Bízunk benne, hogy ez a tendencia 2026-ban is folytatódik. Fontos számunkra, hogy kínálatunkat mindig a közönség aktuális igényeihez igazítsuk, és színvonalas, változatos programokat biztosítsunk minden korosztály számára. Az elmúlt években lehetőségünk nyílt arra, hogy a Zenálkó Etel Óvárosi Községi Házba is szervezzünk színházi programokat, rendezvényeket, amelyeket a városrész lakói örömmel fogadtak. Amennyiben lehetőségünk lesz rá, ezt a kezdeményezést 2026-ban is szívesen folytatjuk. Színháztermünkben a programkínálat összeállításánál továbbra is a rendelkezésre álló költségvetési keretek figyelembevételével tervezünk, ugyanakkor törekszünk arra is, hogy a lakosság számára kedvező áron elérhető, minőségi színházi élményeket biztosítsunk – intézményünk pénzügyi stabilitásának megőrzése mellett.

A **Déryné program** azzal a céllal indult országosan útjára, hogy minél széles körben szólítsa meg a színházi élet résztvevőit: a kőszínházakat, a befogadó intézményeket és a kultúrafogyasztókat és karolja fel a kulturális fejlettség növelésében érdekelt térségeket, a kistélepüléseket az elérés mellett a minőségemelés érdekében. Intézményünk is csatlakozott az országosan indított Déryné Program Országjáró alprogramjához, melynek keretében anyagi források biztosításával és koordinációs szerepével színházi produkciók országos utaztatását végzi a Déryné program. Ezzel lehetőség nyílik arra, hogy a programban szereplő előadások, melyek részben államilag támogatottak, a piaci ártól eltérően, alacsonyabb jegyárral kerüljenek értékesítésre. Így nagyobb lehetőséget tudunk biztosítani azok számára is akik anyagilag nehezebben tehetik meg, hogy színházi előadásokat látogassanak. Fontos számunkra a minőségi színházi élmény eljuttatása mindenki részére, hiszen a kultúra mindenkié, nem csak egy szűk elité.

A program keretében negyedévente van lehetőség megpályázni előadásokat.

Tervezett előadások:

február:	A csengő/Győri Nemzeti Színház – elbírálás alatt
március:	Utcazenész / Hobo – elbírálás alatt
május:	Sárkánymese/ Magyar Nemzeti Táncegyüttes

Október, novemberre is tervezünk előadást, de erre az időszakra vonatkozóan a program felülete augusztus után nyílik meg.

A Déryné Programon kívül felnőtt színházi előadásokat is tervezünk a színházterembe, valamint a kamaraterembe, amelyeket vagy megvásárolt, vagy terembérleti konstrukcióban valósítunk meg:

Tervezett előadások:

január	Loupe Színház előadása
január	S.Ö.R.- Shakespeare összes művei
február	Hőhullám /Liliom Produkció/
április	Amerikai Komédia /Veres 1 Színház/
október	Színházi előadás - <i>tervezés alatt</i>
november	Színházi előadás – <i>tervezés alatt</i>
december	Színházi előadás – <i>tervezés alatt</i>

Kínálatunkat bővítjük terembérleti konstrukcióban fogadott előadásokkal, melyek ismeretterjesztő, pszichológiai vagy humoros jellegű előadások.

Tervezett előadások:

február 4.	Mi bajunk lehet? Ács Fruzsina és Szabó Balázs Máté /Dumaszínház/
március 28.	Az Illúzió Mesterei
március	Orvos-Tóth Noém pszichológiai előadása
április	Görög Ibolya protokollszakértő előadása
április	Házastáras-Improvizáció előadás
május	Pál Feri Atya előadása
május	Dumaszínház – <i>tervezés alatt</i>
október	Dumaszínház – <i>tervezés alatt</i>
november	Ismeretterjesztő előadás – <i>tervezés alatt</i>

3. Gyerekeknek/családoknak szóló színházi előadások

Hétvégi családi programként kisebb és nagyobb korosztály számára is szervezünk előadásokat és programokat.

Tervezett előadások:

február 8.	Aladdin /Turay Ida Színház Színház/ <i>farsangi családi nap</i>
április 19.	Süsü, a Sárkány/ Hadart Színház
május 31.	ingyenes előadás a Városi Gyereknapi keretében – <i>tervezés alatt</i>
október	kisiskolás előadás – <i>tervezés alatt</i>
október	óvodásoknak előadás – <i>tervezés alatt</i>
november	családi színház – <i>tervezés alatt</i>
december	családi színházi előadás – <i>tervezés alatt</i>
december	karácsonyváros színház – <i>tervezés alatt</i>

4. Ifjúsági színház

Fontos számunkra a minőségi színházi élmény eljuttatása a fiatalabb korosztályhoz. Célunk a fiatalok színházhoz szoktatása, a színház általi nevelés, a jövő színházba járó generációjának kinevelése. Az iskolákkal történt egyeztetés alapján tavasszal és ősszel igyekszünk előadásokat és eseményeket szervezni a diákoknak.

Tervezett előadások:

április 14.	Nagy Versmondás a költészet napja alkalmából
október	Ifjúsági előadás – <i>tervezés alatt</i>

5. Koncertek

Tervezünk színháztermi koncertet, amennyiben találunk olyan leköthető programot, melynek a bekerülési költségét közönség számára vállalható jegyárral tudjuk meghirdetni.

Tervezett előadások:

január 22.	Béke örei operakonzert a Magyar Kultúra Napja alkalmából
március 19.	Kökény Attila koncert
október 1.	Koncert a zenevilágnapja alkalmából – <i>tervezés alatt</i>
november/december	– <i>tervezés alatt</i>

III. AZ INTÉZMÉNY TEVÉKENYSÉGI RENDSZERE

1. A VÁROS ÉS TÉRSÉG LAKOSSÁGA ÉLET- ÉS TELJESÍTŐKÉPESSÉGÉNEK NÖVELÉSE, A LÉTKULTÚRA KÖZVETÍTÉSÉT ÉS FEJLESZTÉSÉT SZOLGÁLÓ GYAKORLAT.

- Mentális épség kondicionálása
- Életmód-értékrend fejlesztés
- Önismeret-növelés
- Sport-kultúra kapcsolata

TEVÉKENYSÉGEK:

- Önismereti, önkontrollfejlesztő tanfolyamok
- Nyelvi-kommunikációs, informatikai számítástechnikai csoportok újraélesztése
- Iskolai tudást kiegészítő, dúsító képzési folyamatok biztosítás
- Szülők, nevelők pedagógiai tudatosságát növelő alkalmak kínálata
- Természetgyógyász kurzusok, tanfolyamok, akciók, bemutatók szervezése
- Közhasznú, praktikus a mindennapi életet segítő tanfolyamok kínálata
- Szülő-gyerek kapcsolatát elmélyítő interaktív családi programok

KLUBOK, KÖZÖSSÉGEK, TANFOLYAMOK:

Klubok, közösségek:

Barátság Művelődési Központ

Jóga Klub	hétfő	18.00-20.00
Tornád-ó torna	kedd, péntek	19.00-20.00
Baba klub	kedd	16.00-18.00
	hétfő, szerda	09.00-11.00
Ringató	kedd	09.30-10.00
Batta Babies	péntek	10.00-10.30
Senior Örömtánc	kedd	10.30-11.30
Néptánc szakkör	szerda	18.30-20.00

Nyugdíjas Klubok:

Városi Nyugdíjas Klub	BKK	kéthetente hétfő	13.00-16.00
Őszidő Nyugdíjas Klub	BKK	kéthetente péntek	13.00-16.00
Harmónia Nyugdíjas Klub	BKK	kéthetente szerda	13.00-16.00
Nyugdíjas Pedagógus Klub	BKK	havonta 1 alk. kedd	16.00-18.00
Óvárosi Nyugdíjas Klub	Óvárosi K.H.	kéthetente csütörtök	14.00-18.00
DERT Nyugdíjas Klub	Óvárosi K.H.	havonta 1 alk. kedd	14.00-18.00
BMK Nyugdíjas Klub	Takács Galéria	havonta 1 alk.	15.00-18.00
Köztisztviselők Nyugdíjas Klub	Dunafüredi K.H.	havonta 1 alk.	15.00-18.00

RENDEZVÉNYEK, ESEMÉNYEK:

CSALÁDI NAPOK

Jeles napokhoz, ünnepekhez kapcsolódóan tervezzük a tematikus családi programokat a BKK-ban. Célunk a családok megszólítása összetett programmal, mely során legfontosabb a gyerek-szülő közös tevékenysége, hiszen az együtt eltöltött idő erősíti meg leginkább a szülő és gyermek kapcsolatát.

A családi napokat minden alkalommal gyerekszínházak mellé szervezzük, így a színházi közönség előadás után további programokon vehet részt.

Az előadást követően számos foglalkozás várja a családokat. A kézműves foglalkozások az óvodás és az alsós korosztály számára biztosítanak kikapcsolódást. Az alkotások terményekből, természet közeli anyagokból készülnek. A tevékenységek, mint például a vágás, ragasztása gyerekek finommotorika fejlesztését szolgálja, mellette kreativitásuk is szabadon szárnyalhat.

Minden alkalommal az adott ünnepkör témájához illeszkedik a program, mert a Hagyományápolás is fontos feladata az eseményeknek.

Tervezett dátumok:

február 8.	Farsangi családi nap: álarc készítés, kézműves foglalkozás, Aladdin c. előadás
április 19.	Tavaszcserje családi nap - Süss a sárkány c. előadás
május 31.	Városi gyereknap program kavalkád
október 4.	Hagyományörző Mihály nap- kézműves: kukoricacsuhé-baba készítés, népi játékok, tánc: élő népzene, tánctanítás gyerekeknek és felnőtteknek, mesekuckó: Mihály-napi népmesék mesemondótól
november	Márton napi családi nap kézműves: lámpáskészítés, tánc: lámpás felvonulás az utcán Pesovár Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola közreműködésével.
december	Adventi családi nap - Adventi koszorúkészítés, mézeskalács díszítés, karácsonyfadísz készítő műhely (sóliszt gyurma, narancskarika, papírdíszek), közös gyertyagyújtás a városlakókkal - „Meleg szív, meleg ruha” – adománygyűjtés rászorulóknak, adventi „cipősdoboz akció”

Szellemi Kulturális Örökség napja Százhalombattán - időpont szervezés alatt

A Szellemi Kulturális Örökség Napja célja, hogy bemutassa és tovább örökítse mindazokat az élő hagyományokat, amelyek közösségeink múltját, jelenét és jövőjét is meghatározzák.

A gyerekeket és családokat interaktív játékok, kézműves foglalkozások, mesemondás és népi játékok várják, míg a felnőttek számára hagyományörző bemutatók, közösségi beszélgetések kínálnak tartalmas élményt. A napot közös éneklés és tánc zárja, amely a közösségi élmény és az összetartozás szimbóluma.

Az esemény hozzájárul a helyi identitás erősítéséhez, a hagyományos tudás továbbadásához, és ahhoz, hogy a fiatalabb generációk is megismerjék: a szellemi kulturális örökséget, amely nemcsak múlt, hanem élő, mindennapi érték.

Aprók tánca - gyermek Tánc: - a BKK Kamaratermében, a Pesovár Ferenc AMI közreműködésével,

Népi viselet-bemutató (Matyó, Kalocsa, Sárköz, Mezőföld), kézműves program, népi játékok

Hagyományos szokások bemutatója: Mohai Tikverőzés megelevenítése a Pesovár Ferenc AMI közreműködésével.

FELNŐTT KÉZMŰVES PROGRAMOK WORKSHOPOK

BŐRFÜLBEVALÓ KÉSZÍTŐ workshop ÚJ

tervezett dátum: január 16.

Egyedi bőrfülbevaló készítés!

A program kiváló kikapcsolódást nyújt hölgyek és lányok részére egyaránt, mindenki egyedi bőrfülbevalót készíthet magának. A rendelkezésre álló alapanyagokat kedve szerint válogathatja össze és elképzelésének megfelelően alakíthatja ki saját fülbevalójának az alakját, az alkotások sokszínűségének csak a képzelet szab határt

foglalkozás vezető: Gyurkovics Róna

PAPÍRSZOBOR KÉSZÍTŐ workshop ÚJ

tervezett dátum: február 13.

Bálint napi papírszobor hajtogatás Varga Attila kollégánkkal!

Attila 2016 óta foglalkozik papírmakettekkel, azóta többszáz papírszobor került ki a kezei közül. Ezen a foglalkozáson az érdeklődők megismerkedhetnek a papírhajtogatás alapjaival. A tanfolyam lehetőséget ad, az aktív kikapcsolódásra gyerekek és felnőttek egyaránt, a workshop végére pedig mindenki elkészítheti a saját papírszobor alkotását egy Bálint napi szívet.

foglalkozás vezető: Varga Attila

HÚSVÉTI GYERTYAÖNTŐ ÉS GIPSZFESTŐ workshop ÚJ

tervezett dátum: március 20.

A húsvéti gyertya készítő workshop egy kreatív és vidám hangulatú program, ahol mindenki sajátkezűleg készítheti el egyedi gyertyáját. Az elkészített gyertya tökéletes ajándéknak, vagy otthoni dekorációnak.

foglalkozás vezető: Kanicsár Betty és Skobrák Attila

MIXED MEDIA workshop ÚJ

tervezett dátum: Második félév

Mixed media néhány éve jelent meg az kézműves technikák között rövid időn belül nagyon népszerű lett a kreatív hobbiművészek körében. A technika az alapanyagok összekeveredése különböző rétegeket létrehozva. Alkotás közben gipszet papírt, szalvétát, fém és fa elemeket ötvözve kerülnek kialakításra az egyedi alkotások. A workshop alatt foglalkozásvezető útmutatásai alapján a résztvevők saját tervezésű képet tudnak elkészíteni és közben megismerhetik a mixed media alaptechnikáját.

foglalkozás vezető: Zayzon Gabriella

Tervezett workshopok a második félévben:

Élményfestés

Anyagszobor Készítés

TÁNC TANFOLYAM FELNŐTTEKNEK

Szerdánként 18:00-19:30

10 hetes kurzus

egy kurzus- egy tájegység

Ajánljuk azoknak, akik táncolni szeretnék és olykor szívesen csárdásoznának. Kötetlen, tanfolyam, ahol egy-egy kurzus során lehet ismerkedni a magyar tánc csodálatos világával.

ISMERETTERJESZTŐ ELŐADÁSOK

Az ismeretterjesztő előadások, tanfolyamok célja, hogy a városlakók részére lehetőséget nyújtsunk arra, hogy kiváló előadók, szakemberek segítségével tájékozódjanak pl: az egészségtudatosságuk lehetőségeivel, az önismeretük mélyítésével, kreativitásuk fejlesztésével.

Tervezett előadások:

március	Orvos-Tóth Noém pszichológiai előadása
április	Görög Ibolya protokollszakértő előadása
május	Pál Feri Atya előadása

Nyitott Akadémia Kiadó előadásai

A Nyitott Akadémia Kiadó tereméből előadás formában neves pszichológusokkal, életvezetési tanácsadókkal szervez előadásokat és az előadások alkalmával könyvvásárlási lehetőséget biztosít.

VILÁGJÁRÓ BATTAIK

Az előadássorozatot 2014. januárjában indítottuk el, melynek célja, hogy az utazást kedvelő városlakók elmesélhessék élményeiket, előadás formájában megosszák az érdeklődő közönséggel utazásaik legszebb pillanatait. Igazi közösségépítő hatása van, kialakult egy törzsközönség, akik közül többen is kedvet kaptak már a bemutatkozásra.

tervezett dátumok:

január 15.	dr. Szathmári József Brazíliában éltünk
február 19.	Rirbelné Pfundt Anita Indiai utazásaim
március 19.	Kis Zsuzsi Skóciában jártam
április 23.	Varga Viktória Azori szigetek
második félév tervezés alatt	

HIVTALLÁS

Az egyik legszebb, legérzékletesebb magyar szó, amely felemel, és cselekvésre ösztönöz. A hit és a vallás külön-külön is erős jelentéstartalmú kifejezés, ám együtt összegzi mindazt, ami az emberiség mozgatórugója, az élet megtartója, hiszen a szó maga azt jelenti, hogy gyakorlat, amely hitelvekkel és vallási, vagy világi gyakorlatokkal, de az ember szellemi megváltásért működik.

2019. tavaszán indítottuk a programot, mely kötetlen baráti beszélgetések alkalmával olyan embereket, személyeket szeretnénk bemutatni, akik ismertek (nem üres celebek) életművük, munkásságuk példaértékű, bátran nevezhetjük akár magasztosnak is, és amelyek értelmezhetőek hitvallásnak is. Nagy találkozásokra, vidám percekre, meghitt pillanatokra, invitáljuk a közönséget. Nem a hősöket szeretnénk megmutatni, hanem az embereket, akik itt élnek közöttünk!

A beszélgetőtárs és a program főszervezője Szigetvári József igazgató.

tervezett dátumok:

január	Udvaros Dorottya
október	<i>tervezés alatt</i>

2. A VÁROS ÉS TÉRSÉG LAKOSSÁGA ÉLETMINŐSÉGÉNEK NÖVELTÉSE, AZ ÜNNEPI ÉS EGYETEMES KULTÚRA KÖZVETÍTÉSE, AZ ÜNNEPI LÉTKULTÚRA FEJLESZTÉSE.

FELADATOK:

- Az egyetemes magyar kultúra értékeinek közvetítése
- A művészetek szabad befogadásának segítése
- A szabadidős szokások formálása
- A mindennapi lét értékeinek, normáinak fejlesztése

TEVÉKENYSÉGEK:

- Színházi előadások szervezése
- Hangversenyek, irodalmi estek szervezése
- Filmvetítések
- Művész és közönségtalálkozók szervezése
- Népművészeti és hagyományörző alkalmak
- Fesztiválok szervezése
- Tudományos konferenciák, szemináriumok szervezése
- Ünnepek, évfordulók, megemlékezések rendszeres biztosítása
- Speciális ifjúsági klubok kínálata
- Kulturális célú turizmus intézményi segítése, ösztönzése, bemutatása
- Országos és megyei rendezvények szervezése, fogadása
- Kapcsolatépítés a városban működő vallási közösségekkel, egyházakkal

JANUÁR

- 22.** Béke őrrei operakonzert a Magyar Kultúra Napja alkalmából
időpont egyeztetés alatt: Egy csepp népköltészet – Magyar Kultúra Hete
időpont egyeztetés alatt: Mesekocsmá – Magyar Kultúra Hete
időpont egyeztetés alatt: Loupe Színház
időpont egyeztetés alatt: S.Ö.R.- Shakespeare összes művei

FEBRUÁR

- 01.** Jég-veled – jégpálya búcsúztató
04. Dumaszínház: Mi bajunk lehet? - Ács Fruzsina és Szabó Balázs Máté közös estje
08. Családi színház: Aladdin /Turay Ida Színház/
időpont egyeztetés alatt: Hőhullám /Liliom Produkció/
időpont egyeztetés alatt: Déryné program: A csengő /Győri Nemzeti Színház/– elbírálás alatt
időpont egyeztetés alatt: Téli-Tavaszi "Örkény" színházbérlet 1.előadás:
A vöröslámpás ház /Turay Ida Színház/

MÁRCIUS

- 19.** Kökény Attila koncert
28. Illúzió Mesterei
időpont egyeztetés alatt: Téli-Tavaszi "Örkény" színházbérlet 2. előadás:
A kaland /József Attila Színház/
időpont egyeztetés alatt: Déryné program: Utcazenész / Hobo – elbírálás alatt

ÁPRILIS

- 14.** Nagy Versmondás a Költészet Napja alkalmából
19. Családi színház Süsü, a Sárkány /Hadart Színház/
25. Táncclázadás
időpont egyeztetés alatt: Téli-Tavaszi "Örkény" színházbérlet 3. előadás
időpont egyeztetés alatt: Bérleten kívüli színház: Amerikai Komédia /Veres 1 Színház/
időpont egyeztetés alatt: Nyuszi buli: Polgármesteri program az óvodások és kisiskolások

időpont egyeztetés alatt: Házasztáras-Improvizáció előadás
időpont egyeztetés alatt: Pódium színház Zenálkó Etel Óvárosi Közösségi Házba

MÁJUS

10. Regionális néptánc verseny

30-31. Városi gyereknap

időpont egyeztetés alatt: Déryné program: Sárkánymese /Magyar Nemzeti Táncegyüttes/

időpont egyeztetés alatt: Dumaszínház – tervezés alatt

JÚNIUS

időpont egyeztetés alatt: Arany Dráma

időpont egyeztetés alatt: Arany Gála

időpont egyeztetés alatt: Anna Dance Company Gálaműsora

időpont egyeztetés alatt: Pesovár és FNEFSZ gála

JÚLIUS

31. Hangulatkoncert: Sárík Péter Trió és Szőke Nikolett

AUGUSZTUS

12-22. Summerfest Nemzetközi Folklórfesztivál és Népművészeti Vásár

időpont egyeztetés alatt: Nyáresti retro táncparty

SZEPTEMBER

11-13. Batai Napok

időpont egyeztetés alatt: Dumaszínház

OKTÓBER

időpont egyeztetés alatt : Gyerekelőadás óvodásoknak és kisiskolásoknak

időpont egyeztetés alatt: Őszi-téli „Örkény” bérlet 1. előadás

időpont egyeztetés alatt: Déryné program

időpont egyeztetés alatt: koncert zene világnapja alkalmából

időpont egyeztetés alatt: Dumaszínház

időpont egyeztetés alatt: Bérleten kívüli színház

időpont egyeztetés alatt: Ifjúsági előadás

NOVEMBER

27. Advent 1. vasárnapja – ÜNNEPÉLYES FÉNYFELGYÚJTÁS

időpont egyeztetés alatt: Őszi-téli Örkény bérlet 2. előadás

időpont egyeztetés alatt: Déryné program

időpont egyeztetés alatt: Bérleten kívüli színház

időpont egyeztetés alatt: Családi színház

időpont egyeztetés alatt: Proseccós éjszakák

időpont egyeztetés alatt: könnyűzenei koncert

DECEMBER

06. Találkozás a Mikulással

06. Advent 2. vasárnapja karácsonyváró programok

13. Advent 3. vasárnapja karácsonyváró programok

20. Advent 4. vasárnapja karácsonyváró programok

31. Szilveszteri Utcabál

időpont egyeztetés alatt: Pesovár és FNEFSZ gálaműsora

időpont egyeztetés alatt: Családi színház

időpont egyeztetés alatt: Őszi-téli „Örkény” bérlet 3. előadás

időpont egyeztetés alatt: karácsonyfa-díszítés óvodásokkal és iskolásokkal

3. A VÁROS LAKOSSÁGA KREATIVITÁSÁNAK, AMATŐR MŰVÉSZETI ALKOTÓKEDVÉNEK KIBONTAKOZTATÁSA, TEHETSÉGEINEK GONDOZÁSA.

FELADATOK:

- A különböző művészeti területek kifejezési módjának tanítása
- Az esztétikai tudatosság, igény fejlesztése
- Kiemelkedő tehetségek bemutatása
- Az alkotókedv, az alkotó közösségek közismertté tétele
- Az amatőr művészeket támogató alapítványokról információszolgáltatás
- A BKK művészeti csoportjaiból KÖZÖSSÉG ÉPÍTÉS

TEVÉKENYSÉGEK:

- Amatőr művészeti csoportok szervezése, működtetése – igény szerint
- Alkotóműhelyek szervezése
- Kézműves, tánc és színházművészeti táborok szervezése
- Képzőművészeti irodalmi, és filmkörök, színházbarátok klubja szervezése
- Versenyeken, vetélkedőkön a tehetségek kiemelése – tehetséggondozás
- Az amatőr művészeti közösségek magyarországi és nemzetközi szereplésének biztosítása.
- Városi és térségi tehetségkutató versenyek, bemutatók, fórumok szervezése.
- Bemutakozó fórumok szervezése kihívással élőknek, sérülteknek, mozgássérülteknek.
- Bemutakozók szervezése hátrányos helyzetűeknek.
- Programok a diszkrimináció és a rasszizmus ellen.

AMATŐR MŰVÉSZETI CSOPORTOK

- Anna Dance Company
- Croisé Balett Stúdió
- JP Dance Company
- Canticum Novum Vegyeskar
- Chorus Matricanus Nőiakar
- Liszt Ferenc Vegyes Kar
- Cselefyendi Asszonykórus
- Muslinca Dalárda

EGYÜTTMŰKÖDŐ PARTNEREK:

- Magyarok Öröksége Alapítvány
- Pesovár Ferenc AMI
- Forrás Néptáncgyűttes Független Színház
- Iringó TáncStúdió
- B-Cool Dance Team Sportegyesület
- Benta Art Regionális Művészeti Egyesület
- SZAK Stúdió, SZIKE, Ifjúsági Műhely
- 1026. sz Szent László Király Cserkészcsapat

TEHETSÉGGONDOZÁS

- „Mozaik” kézműves szakkör
- Paletta szakkör
- A Látás iskolája

ALKOTÓ KLUBOK

- Folthalom Foltvarró Klub
- Gombolyag Klub
- Rajziskola felnőtteknek

MÁRCIUS

időpont egyeztetés alatt: Városi Ki mit tud

JÚNIUS

időpont egyeztetés alatt: JP Dance Team tábor

4. A VÁROS KULTURÁLIS ÉRTÉKEI (MÚLT-JELEN) KÖZISMERTTÉ, KÖZTUDÁSSÁ TÉTELE, HELYI TUDÁS, HELYI ÉRZELEM, HELYI INFORMÁCIÓ, HELYI KULTÚRA GONDOZÁSA, ÉRTÉKTÁR ÉS IDENTITÁS.

FELADATOK: *Százhalombatta*

- hagyományainak
- természeti, művészeti értékeinek
- jeles személyiségeinek
speciális közösségeinek
- új kezdeményezéseinek bemutatása értékelése
- közmegebecsültségének növelése
- a lokálpatriotizmus, a gazdatudat fejlesztése (Százhalombatta a MIÉNK)
- a helyi értéktár gondozása, javaslatok készítése

TEVÉKENYSÉGEK:

- kiállítások
- helyi ünnepek
- társadalmi ünnepségek, egyéb jeles napokhoz, évfordulókhoz köthető események
- díjátadó ünnepségek
- műsorok
- bemutatók
- fórumok
- ötletbörzék
- város ismereti vetélkedők szervezése
- a város kulturális közéleti hirdetőrendszerének működtetése

RENDEZVÉNYEK

JANUÁR:

22. Magyar Kultúra Napja

MÁRCIUS:

15. 1848-49 forradalom és szabadságharc tiszteletére koszorúzás, díjátadó ünnepség
időpont egyeztetés alatt: Városi Nőnap
időpont egyeztetés alatt: Szellemi Kulturális Örökségek Napja

ÁPRILIS

06. Nagy locsolás

MÁJUS:

01. Városi Majális
31. Janikovszky Éva-díj átadása

JÚNIUS:

04. Nemzeti összetartozás Napja
05. Városi Pedagógusnap
27-28. Óvárosi Búcsú

AUGUSZTUS:

20. Szent István napi városi ünnepség

OKTÓBER

23. Koszorúzás és városi ünnepség

NOVEMBER

időpont egyeztetés alatt: Szociális munka napja

DECEMBER

időpont egyeztetés alatt: Településrészek karácsonyfa-díszítések

KIÁLLÍTÁSOK, TÁRLATOK, BEMUTATÓK SZÁZHALOMBATTÁN

CÉL: A művészeti nevelés és az ismeretátadás: vizuális kultúra, művészettörténet, ízlés-közlésformálás, az „utánpótlás” nevelés. KONCEPCIÓ:

A Barátság Művelődési Központ Galériája és kiállító terei a kiállítások tervezésének helyszínei:

Emeleti Galéria, Lépcső Galéria, Mini Galéria, előtéri vitrinek, előtér, színházi folyosók, kamaraterem, árkádok (szabadtéri kiállítások helyszíne)

A kiállítások tervezésekor fontos a helyi kulturális viszonyokat és igényeket szem előtt tartani. Fontos a gyerekek, a fiatalok, a felnőtt lakosság esztétikai, elméleti és vizuális képzését kiegészíteni, teljesebbé tenni. - A képző,- és iparművészeti tárlatok szabványos megrendezése mellett - időnként valami újat, valami mást bemutatni a közönségnek. Munkatársaimmal folyamatosan „mérjük” a közönség igényeit és keressük az új kommunikációs lehetőségeket.

A Barátság Művelődési Központba érkező vendégeink már az előtérben találkoznak az ízlésesen dekorált megújuló tereinkkel. A jövőben is törekszünk arra, hogy az **előtéri tárlók** tematikában és színvonalban is alkalmazkodjanak kiemelt rendezvényeinkhez, erősítve azokat. Új elemek bevonásával rendszeresen megújulnak programjaink, falaink és tereink. Az előtérben kialakítottunk egy **kortárs képzőművészet tematikájú olvasó sarkot**.

A **GALÉRIÁBAN** - ugyanúgy, ahogy az elmúlt években havonta rendezzük a képző,- és iparművészek egyéni és csoportos tárlatait. - Elsősorban a városunkban és a környező településeken élő alkotóknak adunk teret munkáik bemutatására. A különböző képző- és iparművészeti alkotások mellett népművészetünk kincseit, a hagyományainkat ápoló, bemutató kiállításokat is rendezünk.

A **MINI GALÉRIÁBAN** a kiállítók színes skálája egyrészt arra hivatott, hogy a közönség megismerje a kezdő vagy ismeretlen alkotókat, másrészt megismerhetjük a különböző képző és iparművészeti technikákat. Ez a tér ad helyet időszaki pályázatok anyagának, valamint csoportjaink kisebb, bemutató kiállításainak.

A **LÉPCSŐ GALÉRIÁBAN** a „Látás iskolája” gyermek képzőművészeti szakkör és - a már felnőtt növendékek -, a SZIKE és a SZAK Stúdió alkotóinak, illetve meghívott vendégeinek kiállítását szervezzük. A Lépcső Galériában havonta megrendezett kiállításmegnyitók, a bemutatkozások sikeresek mind a növendékek, a szakmai közönség és a látogatók körében.

A tervezett kiállításoknál fontos feladat a közlés formálása, az „utánpótlás” nevelése, a művészeti nevelés. Minél nagyobb mennyiségben vesz minket körül a vizuális ágazat, annak minősége is egyenes arányban romlik. A múltban a tárlatok a társadalmi élet középpontjában álltak, arra érzékenyen reagálva. Helyszínül szolgáltak a különböző nézetek megbeszélésére, a megmutatkozásra. Jó lenne, ha a kiállító tereink ismét kommunikációs találkozási pontként is működnének.

TERVEZETT KIÁLLÍTÁSOK 2026

Előtéri vitrinek

- január 05 - január 22. *A Magyar Kultúra Napja képekben (képek és tárgyak)*
- január 23 - február 1. *Százhalombattai Alapfokú Művészeti Iskola Félévi kiállítása*
- február 2 - március 1. *Kosaras György fafaragó kiállítása*
- március 2 - március 15. *1948-49-es Forradalom és szabadságharc emlékére készült grafikai kiállítás*
- március 16 - március 29. *Százhalombattai 1. Számú Általános Iskola kiállítása*
- március 30 - április 6. *Húsvéti szokások grafikai kiállítás*
- április 7 - április 12. *Magyar Költészet Napja grafikai kiállítás*
- április 13 - május 3. *Simon Eszter szövő és Kodolányi Borbála fazekas*
- május 4 - május 17. *Százhalombattai Arany János Általános Iskola és Gimnázium jubileumi kiállítás*
- május 18 - június 7. *Janikovszky Éva emlékkiállítás*
- június 8 - július 30. *Mozaik, Paletta szakkör kiállítása*
- augusztus 12 - aug. 20. *Summerfest képekben és viselet kiállítás*
- augusztus 21 - aug. 30. *Summerfest fellépők ajándékaiból kiállítás*
- augusztus 31 - aug. 27. *Látás iskolája kiállítása a nyári tábor munkáiból*
- szeptember 28 - okt. 18. *Folthalom klub éves munkáinak kiállítása*
- október 19. – okt. 25. *1956. október 23 emlékére készült grafikai kiállítás*
- október 26. - nov. 22. *Sérültekért Alapítvány kiállítása*
- november 23 - január 6. *Karácsony képekben (Poszpisek Márta grafikái)*

Előtér

- augusztus 12 - aug. 25. *Summerfest viselet kiállítás*
- október 19 - okt. 23. *1956. október 23. tárgykiállítás*
- december 7 - január 7. *Betlehem, Karácsonyi fotósarok*

Mini Galéria

- január 9 - február 2. *Hompoth Enikő kiállítása*
 - február 2 - március 1. *Hangyássy Zsuzsa festmény kiállítása*
 - március 2 - márc. 29. *Varga Katalin festmény kiállítása*
 - március 30 - április 26. *Farkas Andrea hobbi alkotó kiállítása*
 - április 27- május 31. *Iharos Egyesület kiállítása*
 - június 3 - június 30. *Mozaik, Paletta szakkör kiállítása*
- Második félév tervezés alatt*

Lépcső Galéria

- január 9 - február 5. *Szanyi-Nagy Kata fotókiállítása*
 - február 6 - március 5. *Beyer Borbála grafikusművész kiállítása*
 - március 6 - április 9. *Határ Attila festőművész kiállítása*
 - április 10 - május 7. *Dudás Kriszta képzőművész kiállítása*
 - május 08 - június 4. *Kiss Gyöngyi képzőművész kiállítása*
 - június 05 - július 30. *Látás Iskolája Évzáró Kiállítása*
 - augusztus 10 - aug 31. *Summerfest képekben*
- Második félév tervezés alatt*

Emeleti Galéria

- **január 21 - február 28.** *KÓD: Szak stúdió és barátainak közös kiállítása*
- **június 1 - június 14.** *Százhalombattai Alapfokú Művészeti Iskola Félévi kiállítása*
- **szeptember 25 - okt. 25.** *dr. Patakfalvi Vigh Katalin Hobbi festő kiállítása*

Árkád

- *az 1848-49-es forradalom és szabadságharc emlékére készült szabadtéri fotókiállítás*
- *a Város napja, Százhalombatta várossá nyilvánításának 54. évfordulója*
- *szabadtéri kiállítás az aradi vértanúk emlékére (október 6.)*
- *szabadtéri kiállítás 1956. október 23. emlékére*
- *Karácsonyi és újévi molinó*

5. A VÁROS POLGÁRAI SZABADSÁG ÉS FELELŐSSÉGÉRZETE NÖVEKEDÉSÉNEK, CIVIL, SPECIÁLIS CÉLÚ KÖZÖSSÉGEINEK SEGÍTÉSE, SZAKMAI TÁMOGATÁSA IGÉNYEK SZERINT.

FELADATOK:

- Kooperációs, társulási szándék ösztönzése
- Különböző értékek, érdekek egyenrangúságának biztosítása
- A társas kapcsolatok kultúrájának, teljesítőképességének fejlesztése
- Az érdek és értékek kifejezésének ütköztetésének segítése
- Spontán találkozásokhoz térbeli, tárgyi feltételek biztosítása

TEVÉKENYSÉGEK:

- Diák önkormányzati fórum, kör kezdeményezése
- Kamaszújság életre hívása, rendszeressé tétele (Gyerekcipőben, illetve Kamasz-kor címmel)
- Vitaestek, fórumok, találkozók szervezése
- Közös városi célok érdekében különböző közösségek összefogásának támogatása

A tevékenységekhez kapcsolódó igényeket folyamatosan felmérjük, az egyes eseményeket ennek alapján szervezzük majd meg.

Road-show a középiskolákban

BKK Roadshow - „Mi nálatok. Ti nálunk”.

A roadshow célja az ifjúság - kiemelten a 12-18 éves korosztály - megszólítása, a BKK kínálatának megismertetése és rendszeres látogatójává szoktatása. Szándékunk elérésére kitelepülünk a középiskolákba - SZISZKI, VMG - a diákokhoz, a kapcsolatfelvétel kezdeményezésére.

Pandémia óta szünetelt a program, de a jövőben újra szeretnénk indítani

Kulturális Konzorcium működtetése

A Kulturális Konzorcium egy szabad szakmai kerekasztal, ahol a városi kulturális és közművelődési, valamint sport intézmények foglalnak helyet és alakítják az együttműködés feltételeit. Havi rendszerességgel, illetve szükség szerint találkoznak a munkatáruk.

Százhalombatta Város Önkormányzata Képviselő testülete a 98/2020./VII.29./ számú önkormányzati határozatával úgy döntött, hogy létre kívánja hozni a Kulturális Konzorciumot. E döntés végrehajtása érdekében a 2011. decemberében létrehozott Kulturális Konzorciumot reorganizáltuk a fenntartói szándéknak megfelelően. Konzorcium újra lendületbe kell hozni, fontos lenne, hogy újra meginduljon a szakmai párbeszéd a résztvevők között.

Százhalombatta, 2025. október 31.

Szigetvári József
igazgató



IV. SZOLGÁLTATÁSI TERV

ÉVES MUNKATERV Szolgáltatási terv 20/2018. (VII. 9.) EMMI rendelet 3. § (2)					
Közművelődési alapszolgáltatások Kultv. 76. § (3): Művelődő közösségek létrejöttének elősegítése, működésük támogatása, fejlődésük segítése, a közművelődési tevékenységek és a művelődő közösségek számára helyszín biztosítása					
A közösségi tevékenység megnevezése	A közösségi tevékenység célja	A közösségi tevékenység rendszeressége vagy tervezett időpontja, időtartama	A közösségi tevékenységben részt vevők tervezett száma (fő)	A közösségi tevékenység helyszíne/ helyszínei	A közösségi tevékenységben a helyi lakosság részvételi módja
Folthalom Foltvarró Klub	közösségi kohézió segítése, támogatása, a művelődési érdeklődési kör és az önképző, társas tevékenység szerint elkülönülő, lakossági csoport tevékenységének segítése, helyszín biztosítása a működésükhöz	kéthetente 1 alkalom	csoportonként átlagosan 15-20 fő	BKK tanterem	bárki számára látogatható
Gombolyag Klub		hetente 1 alkalom			
Rajzstúdió Klub felnőtteknek		hetente 1 alkalom			
Ringató		hetente 1 alkalom			
Cselefendi Asszonykórus		hetente 1 alkalom			
Battai Muslinca Dalárda		hetente 1 alkalom			

Közművelődési alapszolgáltatások Kultv. 76. § (3):					
A közösségi és társadalmi részvétel fejlesztése					
A közösségi tevékenység megnevezése	A közösségi tevékenység célja	A közösségi tevékenység rendszeressége vagy tervezett időpontja, időtartama	A közösségi tevékenységben részt vevők tervezett száma (fő)	A közösségi tevékenység helyszíne/ helyszínei	A közösségi tevékenységben a helyi lakosság részvételi módja
Családi napok	hagyományápolás, a gyermekek művelődését segítő családbarát program népmese, népijáték, gyerektáncház	február, április, október, november, december	200 fő /alkalom	BKK	bárki számára ingyenesen
Hitvallás	kultúra közvetítés, helyi identitás erősítése	január és október	100 fő /alkalom	BKK	bárki számára belépőjeggyel
Magyar Kultúra Napja	kultúra közvetítés, helyi identitás erősítése, ünnepek kultúrájának gondozása	január 22.	380	BKK	meghívott protokoll vendégek és városlakók díjtalanul látogatható
Városi farsang	helyi identitás erősítése, ünnepek kultúrájának gondozása	február	200 fő	Szent I. tér	bárki számára ingyenesen
Szellemi Kulturális Örökség Napja	kultúra közvetítés, helyi identitás erősítése, ünnepek kultúrájának gondozása	február/március	200	Szent I. tér	bárki számára ingyenesen
Városi Nőnap	helyi identitás erősítése	március	200-400	BKK	bárki számára látogatható ingyenes
Március 15. megemlékezés	helyi identitás erősítése, ünnepek kultúrájának gondozása	március 15.	1000 fő	Göncz Á. park Szent István tér	bárki számára látogatható ingyenes
Nyuszi buli – Polgármesteri program	helyi identitás erősítése, ünnepek kultúrájának gondozása, szórakoztatás	március vagy április	500 fő	Szent I. tér	óvodás és kisiskolás csoportok
Nagy locsolás	helyi identitás erősítése, ünnepek kultúrájának gondozása	április 6.	100 fő	Szent I. tér	bárki számára látogatható ingyenes
Magyar Költészet Napja – Nagy versmondás	helyi identitás erősítése, ünnepek kultúrájának gondozása	április 14.	1000 fő	Szent I. tér	Iskoláknak meghirdetett esemény
Városi Majális	helyi identitás erősítése, szórakoztatás	május 1.	1000 fő	Szent I. tér	bárki számára látogatható ingyenes
Városi Gyereknapi	helyi identitás erősítése, gyermekek művelődését szolgáló program	május 31.	800-1000 fő	BKK, Szent I. tér	bárki számára látogatható ingyenes
Városi Pedagógusnap	helyi identitás erősítés, díjátadó	június 6.	250fő	BKK színházterem	meghívottak
Nemzeti összetartozás napja	helyi identitás erősítése	június 4.	150fő	Szent I. tér	bárki számára látogatható ingyenes

Óvárosi Kulturális napok	helyi identitás erősítése, szórakoztatás	június 27-8.	500-1000 fő	Szent L. tér	bárki számára látogatható ingyenes
Államalapítás ünnepe	helyi identitás erősítése, ünnepek kultúrájának gondozása	aug. 20.	1000-1500 fő	Szent I tér	bárki számára látogatható ingyenes
Október 23. városi megemlékezés	helyi identitás erősítése, ünnepek kultúrájának gondozása	október 23.	150fő	Szent I. tér, Kopjafa BKK színházterem	bárki számára látogatható ingyenes
Szociális munka napja	helyi identitás erősítése, kitüntetettek díjazása	november	100fő	BKK kamaraterem	meghívottak
karácsonyfa-díszítések	helyi identitás erősítése	december 4 alkalom	50 fő /alk	településrészek	bárki számára látogatható ingyenes
Találkozás a Mikulással	helyi identitás erősítése	dec. 6.	250-500	Szent I. tér/város	bárki számára látogatható ingyenes
Adventi gyertyagyújtások	helyi identitás erősítése	november 27. december 6. 13. 20.	1500-2000 fő 100 fő/alk	Szent I tér BKK lépcsős terasz	bárki számára látogatható ingyenes
Baba Klub		hetente 2-3 alkalom		BKK	
Harmónia Nyugdíjas Klub		kéthetente 1 alkalom	klubnapokon 50/fő eseményeknek 70-80fő /alkalom		
Nyugdíjas Pedagógusok Klubja		havonta 1 alkalom			
Őszidő Nyugdíjas Klub		kéthetente 1 alkalom			
Városi Nyugdíjas Klub		kéthetente 1 alkalom			
BMK Nyugdíjas Klub		havonta 1 alkalom		Dunafüredi Községi Ház	
Köztisztviselő Nyugdíjas Klub		havonta 1 alkalom			
Óvárosi Nyugdíjas Klub		kéthetente 1 alkalom		Óvárosi Községi ház	
DERT nyugdíjas Klub		havonta 1 alkalom			

Közművelődési alapszolgáltatások Kultv. 76. § (3):

Az egész életre kiterjedő tanulás feltételeinek biztosítása

A közösségi tevékenység megnevezése	A közösségi tevékenység célja	A közösségi tevékenység rendszeressége vagy tervezett időpontja, időtartama	A közösségi tevékenységben részt vevők tervezett száma (fő)	A közösségi tevékenység helyszíne/ helyszínei	A közösségi tevékenységben a helyi lakosság részvételi módja
Senior öröm tánc	helyi közösség fejlesztése, közösségi kohézió segítése, támogatása, helyszín biztosítása a működésükhöz, lelki egészség megőrzését szolgáló tevékenység	hetente 1 alkalom	15fő/alkalom	BKK tanterem	bárki számára látogatható tagdíj ellenében
Néptánc szakkör		hetente 1 alkalom	40fő/alkalom		
Jóga Klub		hetente 1 alkalom	25fő/alkalom		
Orvos-Tóth Noémi előadása	lelki egészség megőrzését szolgáló tevékenység	március	380 fő	BKK színházterem	jegyvásárlással látogatható
Pál Feri Atya	lelki egészség megőrzését szolgáló tevékenység	május	380 fő	BKK színházterem	jegyvásárlással látogatható
Görög Ibolya protokollszakértő		április	380 fő	BKK színházterem	jegyvásárlással látogatható
Előadások – tervezés alatt	lelki egészség megőrzését szolgáló tevékenység	tavaszi/ősz/tél	200-300 fő	BKK színházterem	jegyvásárlással látogatható
Workshopok	helyi közösség fejlesztése, közösségi kohézió segítése,	évente 4-5 alkalom	15-20 fő	BKK tanterem	jegyvásárlással látogatható
Világjáró Bataiak	helyi identitás erősítése, közösségi kohézió segítése	jan 15. fen 19. márc 19. ápr 23. okt, nov dec	50-100 fő/alkalom	BKK kamaraterem	bárki számára látogatható ingyenes

Közművelődési alapszolgáltatások Kultv. 76. § (3):

A hagyományos közösségi kulturális értékek átörökítése feltételeinek biztosítása

A közösségi tevékenység megnevezése	A közösségi tevékenység célja	A közösségi tevékenység rendszeressége vagy tervezett időpontja, időtartama	A közösségi tevékenységben részt vevők tervezett száma (fő)	A közösségi tevékenység helyszíne/ helyszínei	A közösségi tevékenységben a helyi lakosság részvételi módja
Magyar Kultúra Hete – egy csepp népköltészet	a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás	január	100 fő	BKK kamaraterem	bárki számára látogatható ingyenes
Magyar Kultúra Hete – Mesekocsmá	a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás	január	50-100 fő	BKK IKSZ	bárki számára látogatható ingyenes
Déryné program: A csengő/Győri Nemzeti Színház – elbírálás alatt	a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás	február	380 fő	BKK színházterem	jegyvásárlással látogatható kedvezményes 200 ft
Családi színház: Frakk a macskák réme	a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás	február 9.	380 fő	BKK színházterem	jegyvásárlással látogatható
Tél-Tavaszi „Örkény” bérlet 1. ea A vöröslámpás ház! /Turay /	a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás	február	400 fő	BKK színházterem	bérletvásárlással látogatható
Déryné program: Utcazenész / Hobo – elbírálás alatt	a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás	március	380 fő	BKK színházterem	jegyvásárlással látogatható kedvezményes 200 ft
Tél-Tavaszi „Örkény” bérlet 2. ea A kaland /József Attila Színház/	a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás	március	400 fő	BKK színházterem	bérletvásárlással látogatható
Családi színház: Süssü a Sárkány	a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás	április 19.	380 fő	BKK színházterem	jegyvásárlással látogatható
Bérleten kívüli színház: Amerikai Komédia /Veres ' Színház/	a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás	április	400 fő	BKK színházterem	jegyvásárlással látogatható
Óvárosi pódium színház	a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás	április és ősz	120 fő	Zenálkó Etel Óvárosi KH	jegyvásárlással látogatható
Ingyenes színház gyermeknapon	a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás	május 31	380 fő	BKK színházterem	ingyenes jeggyel látogatható
Tél-Tavaszi „Örkény” bérlet 3. ea	a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás	április	400 fő	BKK színházterem	bérletvásárlással látogatható
Déryné program: Sárkánymese/ Magyar Nemzeti Táncgyűttes	a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás	május	380 fő	BKK színházterem	jegyvásárlással látogatható kedvezményes 200 ft

Hangulatkoncert	kultúra közvetítés, szórakoztatás	július	200-300 fő	Szent I. tér	ingyenes, bárki számára látogatható
Nyári táncparty	kultúra közvetítés, szórakoztatás	augusztus	500-600 fő	Szent I. tér	ingyenes, bárki számára látogatható
Őszi-Téli „Örkény” bérlet 3 alkalom	a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás	október, nov, dec.	400 fő	BKK színházterem	jegyvásárlással látogatható
Ifjúsági színház	a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás	október	380 fő	BKK színházterem	jegyvásárlással látogatható
Családi színház	a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás	okt. nov. dec	380 fő	BKK színházterem	jegyvásárlással látogatható
Óvodás színház	a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás	október	350 fő	BKK színházterem	jegyvásárlással látogatható
Bérleten kívüli színház:	a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás	október november	380 fő	BKK színházterem	jegyvásárlással látogatható
Déryné program felnőtt előadások	a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás	október, november	380 fő	BKK színházterem	jegyvásárlással látogatható kedvezményes 200 ft

Közművelődési alapszolgáltatások Kultv. 76. § (3):					
Az amatőr alkotó- és előadó-művészeti tevékenység feltételeinek biztosítása					
A közösségi tevékenység megnevezése	A közösségi tevékenység célja	A közösségi tevékenység rendszeressége vagy tervezett időpontja, időtartama	A közösségi tevékenységben részt vevők tervezett száma (fő)	A közösségi tevékenység helyszíne/ helyszínei	A közösségi tevékenységben a helyi lakosság részvételi módja
Croisé Balett Stúdió	amatőr alkotó- és előadóművészeti csoport működtetése menedzselése, helyszín biztosítása a működésükhöz	hetente 5 alkalom	csoportonként teltető 25-30 fő	BKK tanterem	bárki számára látogatható tagdíj ellenében
Anna Dance Company		hetente 5 alkalom			
JP Dance Company		hetente 3 alkalom			
Canticum Novum Vegyes kar		hetente 1 alkalom			
Chorus Matricanus Női kar		hetente 1 alkalom			
Liszt Ferenc Vegyeskar		hetente 1 alkalom			
Iringó Tánc Stúdió		hetente 1 alkalom			
Pesovár Gála	amatőr alkotó és előadóművészeti csoportok bemutatkozási lehetőségének biztosítása	június és december	400 fő/alkalom	BKK színházterem	jegyvásárlással látogatható
Táncclázadás		április 25.	2X380 fő	BKK színházterem	jegyvásárlással látogatható
Anna Dance gála		június és december	380 fő	BKK színházterem	jegyvásárlással látogatható

Proseccós éjszakák		november	350 fő	BKK színházterem	ingyenesen bárki számára látogatható
--------------------	--	----------	--------	---------------------	---

Közművelődési alapszolgáltatások Kultv. 76. § (3): A tehetséggondozás és -fejlesztés feltételeinek biztosítása					
A közösségi tevékenység megnevezése	A közösségi tevékenység célja	A közösségi tevékenység rendszeressége vagy tervezett időpontja, időtartama	A közösségi tevékenységben részt vevők tervezett száma (fő)	A közösségi tevékenység helyszíne/ helyszínei	A közösségi tevékenységben a helyi lakosság részvételi módja
Batta Babies	tehetséggondozás, közösségi kohézió segítése, helyszín biztosítása a működésükhöz,	hetente 2 alkalom	csoportonkénti teltető 10-25 fő	BKK tanterem	bárki számára látogatható tagdíj ellenében
„Látás Iskolája”		hetente 2 alkalom			
„Mozaik” kézműves szakkör		hetente 1 alkalom			
Paletta (festő) szakkör		hetente 1 alkalom			
kiállítások	tehetséggondozás, kultúrákövetítés, alkotó művészeti csoportoknak bemutatkozás	nyitást követően folyamatos kiállító terenként havonta 1	alkalmanként változó	BKK galéria, BKK mini galéria, BKK lépcsőgaléria, Főtéri galéria	bárki számára látogatható
Országos és regionális versenyek	tehetséggondozás, kultúra közvetítés	összesen 2-3 alkalom	300 fő/alkalom	BKK színházterem	jegyvásárlással látogatható

Közművelődési alapszolgáltatások Kultv. 76. § (3):

Kulturális alapú gazdaságfejlesztés

A közösségi tevékenység megnevezése	A közösségi tevékenység célja	A közösségi tevékenység rendszeressége vagy tervezett időpontja, időtartama	A közösségi tevékenységben részt vevők tervezett száma (fő)	A közösségi tevékenység helyszíne/ helyszínei	A közösségi tevékenységben a helyi lakosság részvételi módja
Loupe Társulat előadásai	közösségi kulturális szolgáltatások szervezése	január	380 fő	BKK színházterem	jegyvásárlással látogatható
S.Ö.R.- Shakespeare összes művei	közösségi kulturális szolgáltatások szervezése	január	380 fő	BKK színházterem	jegyvásárlással látogatható
Hőhullám/ Liliom Produkció	közösségi kulturális szolgáltatások szervezése	február	380 fő	BKK színházterem	jegyvásárlással látogatható
Kökény Attila koncert	közösségi kulturális szolgáltatások szervezése	március 19	380 fő	BKK színházterem	jegyvásárlással látogatható
Illúzió mesterei	szolgáltatás	március 28	2X380fő	BKK színházterem	jegyvásárlással látogatható
Dumaszínházak	közösségi kulturális szolgáltatások szervezése	feb, május, ősz	380 fő	BKK színházterem	jegyvásárlással látogatható
Battai napok	közösségi kulturális szolgáltatások szervezése	szeptember	8-10.000 fő	Vasút u	bárki számára látogatható
Karácsonyi vásár: jégpálya, kisvasút	szolgáltatás	december	200fő/nap	Szent I. tér	bárki számára látogatható
Karácsonyváro	tehetséggondozás, kultúra közvetítés, ünnepi kultúra gondozása	december	200 fő/alkalom	Szent I. tér, BKK lépcsős terasz	bárki számára látogatható
Nyitott akadémia előadásai	közösségi kulturális szolgáltatások szervezése	évente 3-4 alkalom	380 fő/alkalom	BKK színházterem	jegyvásárlással látogatható
konferencia szervezés	szolgáltatás	egész évben folyamatos	eseményenként változó	BKK terei	meghívottak
terem bérbeadás: céges események	szolgáltatás				

A BKKBAN MŰKÖDŐ KÖZÖSSÉGEK

BARÁTSÁG KULTURÁLIS KÖZPONT				
KLUBOK				
CSOPORT NEVE	VEZETŐ	FOGLALKOZÁS HELYE	IDEJE	
			NAP	ÓRA
Baba Klub	Németh Barbara	BKK 11. sz. terem	kedd hétfő és szerda	16:00-18:00 09:00-11:00
FOLTHALOM Foltvarró csoport	Szilágyi Erzsébet	BKK galéria	kéthetente kedd	16:00-18:00
Gombolyag Klub	Uti Lajosné	BKK 5.sz. terem	havonta 1 alk	9:00-16:00
Jóga-klub	Mikó István	BKK 7. sz. terem	hétfő	18:00-20:00
NYUGDÍJAS KLUBOK				
BMK Nyugdíjas Klub	Takács Péter	Takács Galéria	egyeztetés sz	15:00-18:00
Városi Nyugdíjas Klub	Horváthné Deák Anna	BKK galéria	páratlan héten hétfő	13:00-15:00
Őszidő Nyugdíjas Klub	Bilics János	BKK galéria	páros héten pénteken	13:00-15:00
Óvárosi Nyugdíjas Klub	Sándor Irma	Óvárosi Községi Ház	páros héten csütörtök	15:00-19:00
DERT Nyugdíjas Klub	Indig Györgyné	Óvárosi Községi Ház	hónap első kedd	13:00-18:00
Harmónia Nyugdíjas Klub	Molnár Károlyné Ani	BKK galéria	páratlan héten szerda	13:00-15:00
Nyugdíjas Pedagógus Klub	Tóthné Besenyei Ibolya	BKK galéria	havonta 1 aqlk	16:00-19:00
Köztisztviselők Nyugdíjas Klub	Furcs Katalin	Dunafüredi Községi Ház	hónap 2. kedd	15:00-18:00

EGYÉB CSALÁDI, MOZGÁS/SPORT CSOPORTOK				
Batta Babies	Kovácsné Budai Anna	BKK 12. sz. terem	péntek	10:00-11:00
Ringató	Fazekas Csilla	BKK 12. sz. terem	kedd	09:30-10:00
Bushin Harcművészet	Kalocsay Henriett	BKK 1. sz. terem	kedd	17:00-18:30
Senior Jóga	Rakvács Györgyi	BKK 12. sz. terem	csütörtök	10:00-11:00
Zumba	Csarnokiné Győrfi Emese	BKK 7. sz. terem	szerda	18:30-19:30
Tornád-ó torna	Müllhauser Martina	BKK IKSZ	kedd és csütörtök	18:30-19:30
Bachata	Devecsai Norbert	BKK 1. sz. terem	hétfő	19:00-20:30

BARÁTSÁG KULTURÁLIS KÖZPONT				
MŰVÉSZETI CSOPORTOK, SZAKKÖRÖK				
CSOPORT NEVE	VEZETŐ	FOGLALKOZÁS HELYE	IDEJE	
			NAP	ÓRA
Canticum Novum Vegyeskar	Dr. Csehák Izolda	BKK 6. sz. terem	csütörtök	18:00-21:00
Chorus Matricanus	Füri Anna és Rádai Nóra	BKK 4 sz. terem	szerda	18:00-20:30
Cselefendi Asszonykórus	Homoki Tímea	BKK 6. sz. terem	szerda	15:00-16:30
Muslinca Dalárda	Damakné Ferenczi Anna	BKK 6. sz. terem	szerda	16:30-18:00
Látás Iskolája	Regős Ágnes, Takácsné Rita	SZIKE műhely	hétfő és péntek	16:00-18:00 16:00-18:00
Liszt Ferenc Vegyes Kar	Kriesch András és Szabó Éva	BKK 4 sz. terem	hétfő	17:30-20:00
"Mozaik" kézműves szakkör	Nagy Rozália	BKK 5. sz. terem	hétfő	15:00-17.00
"PALETTA" gyermek képzőművészeti szakkör	Nagy Rozália	BKK 5. sz. terem	szerda	15:00-17:00
Rajziskola felnőtteknek	Nagy Rozália	BKK 5. sz. terem	szerda	18:30-20:30
Felhőjárók Mozdulatszínház	Rédli Éva, Szélpál Stefi	BKK 7., sz. terem	csütörtök	13:00-15:00
SZIKE	László Anikó	BKK Szike	péntek	16:00-20:00

BARÁTSÁG KULTURÁLIS KÖZPONT				
TÁNCÉGYÜTTESEK				
CSOPORT NEVE	VEZETŐ	FOGLALKOZÁS HELYE	IDEJE	
			NAP	ÓRA
Anna Dance	Nyíró Anna	BKK 1. sz. terem	hétfő, szerda kedd, csütörtök péntek	16:00-17:00 16:00-20:00 16:00-18:00
Croisé Balett Stúdió	Házi Tamás	BKK 12. sz. terem	hétfő-péntek	16:00-20:00
JP Dance Company	Papp János	BKK 1. sz. terem	hétfő, szerda	17:00-20:00
Iringó TáncStúdió	Südi Iringó	BKK Iksz	szerda	18:30 -21.00